

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060345
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000060928
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ultima cena
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	17-3-2012
GPBO - Note	(13594)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1357
DTSF - A	1364
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ugolino di Prete Ilario
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000497

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	780
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1855/ 1860
RSTN - Nome operatore	Lais L.
RSTN - Nome operatore	Bianchini A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTN - Nome operatore	Marini S.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1977/ 1978
RSTN - Nome operatore	Cooperativa Conservazione Beni Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione a fresco di una delle lunette della Cappella del Corporale.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Personaggi: Cristo; San Simone Apostolo; San Tommaso Apostolo; San Filippo Apostolo; San Giacomo Maggiore; San Pietro Apostolo; San Giovanni Evangelista; Sant'Andrea Apostolo; San Bartolomeo Apostolo; San Giacomo Minore; San Matteo Evangelista; San Taddeo Apostolo; Giuda Iscariota. Attributi: (Giuda Iscariota) diavolo. Mobilia: tavolo; panche; sgabello. Oggetti: tovaglia; piatti; scodelle; bicchieri; coltelli; brocche; pani. Simboli: calice eucaristico; patena.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al di sopra della scena
ISRI - Trascrizione	ACCIPITE ET COMEDITE/ HOC EST CORPUS MEUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	SIMON
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	TOMAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	PHILIPPUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	IACOB(US) MA(IOR)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	PETRU(S)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	IOH(ANN)ES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo

ISRI - Trascrizione	ANDREAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	BARTOLOMEU(S)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	ICOB(US) MI(NOR)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	MACTEU(S)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sopra la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	TADEU(S)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la figura dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	IUDAS/ SCARIHOT
	La costruzione della Cappella del Corporale, concepita per serbare la memoria del miracolo di Bolsena e per conservare la reliquia del Sacro Lino, ebbe inizio nel 1350, quando capomastro del Duomo era Nino di

NSC - Notizie storico-critiche

Andrea Pisano. La decorazione pittorica, avviata nel 1357, fu affidata al maestro orvietano Ugolino di Prete Ilario, che ebbe come principale aiuto nell'impresa Fra' Giovanni di Buccio Leonardelli. Altri collaboratori furono: Petrucciolo di Marco e Antonio di Andreuccio (ma con salari molto più bassi) e Pietro di Puccio (che era solo un apprendista). Ugolino e i suoi aiuti mostrano di risentire degli influssi della scuola senese e della maniera di Simone Martini, che aveva già lavorato in Orvieto. Il programma iconografico della decorazione comprende: nella volta, i Simboli, le Profezie e la Dottrina dell'Eucarestia; nella lunette, i Dottori della Chiesa; nella parete est, il Miracolo di Bolsena; nella parete ovest, i Miracoli del Sacramento; nella parete d'ingresso, l'Ultima Cena; nella parete di fondo, la Crocifissione, la Deposizione nel sepolcro (firmata e datata 1364) e la Resurrezione. Le scene sono corredate da didascalie esplicative dettate nel 1362 da Ser Checco di Pietro, cappellano di S. Maria, sotto compenso di un fiorino. Fumi dà notizia di altri lavori pittorici all'interno della Cappella del Corporale, compiuti da Crisostomo da Orvieto, Giulio di Nicola orafo, fra' Tommaso da Cortona e Giacomo da Bologna negli anni 1494-1495. Non si sa bene dove essi lavorassero (forse nella parete più vicina all'entrata), né se la loro opera fosse di restauro o di completamento delle pitture di Ugolino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1994/04/00

FTAE - Ente proprietario

SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN18154

FTAF - Formato

20x24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Majoli G.

BIBD - Anno di edizione

1829

BIBH - Sigla per citazione

00003041

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00002737

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1896

BIBH - Sigla per citazione

00003122

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gnoli U.**BIBD - Anno di edizione** 1923**BIBH - Sigla per citazione** 00000313**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Van Marle R.**BIBD - Anno di edizione** 1923-1924**BIBH - Sigla per citazione** 00002960**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lazzarini A.**BIBD - Anno di edizione** 1952**BIBH - Sigla per citazione** 00002948**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Longhi R.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBH - Sigla per citazione** 00000677**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Donati P. P.**BIBD - Anno di edizione** 1969**BIBH - Sigla per citazione** 00002961**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Hall J.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBH - Sigla per citazione** 00001989**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zanardi B.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBH - Sigla per citazione** 00002962**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Perali P.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBH - Sigla per citazione** 00003042**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	Mearilli G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Antetomaso, Ebe
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Donà, Annabella
AN - ANNOTAZIONI	