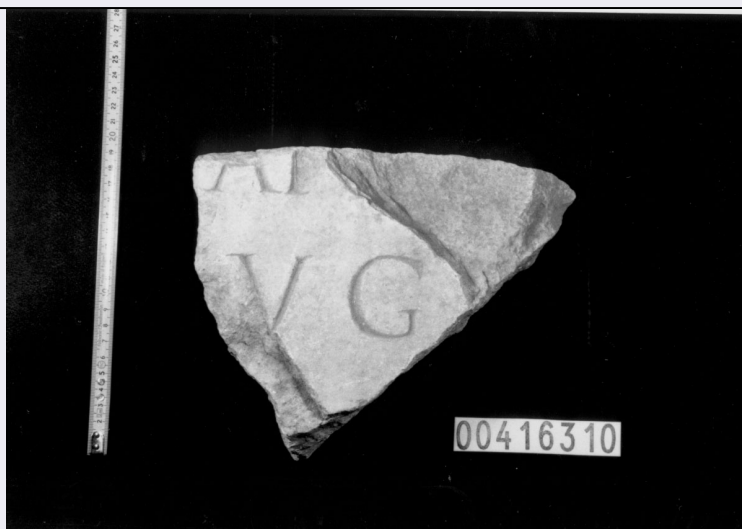


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00060810

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060764

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione fonte di rappresentazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060805

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060805

ROZ - Altre relazioni 1000060764

ROZ - Altre relazioni 1000060805

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | figura maschile |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | TR |
| PVCC - Comune | Orvieto |
| PVE - Diocesi | ORVIETO-TODI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPD - PUNTO | |
| GPD PX - Coordinata X | 12.113328 |
| GPD PY - Coordinata Y | 42.717042 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 UTM33 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 20-4-2012 |
| GPBO - Note | (13124) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1505 |
| DTSV - Validita' | ante |
| DTSF - A | 1505 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| all'autore | bottega |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00009770 |
| AUTN - Nome scelto | Signorelli Luca |
| AUTA - Dati anagrafici | 1445-1450/ 1523 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000397 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISD - Diametro | 40 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il tondo è situato nella lunetta che sovrasta la finestra. Busto di uomo barbuto rivolto verso destra con capelli lunghi fino alle spalle e fronte corrugata. Indossa un cappello con la tesa alzata. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Ulpiano. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri capitali |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | nella parte inferiore del tondo, sul bordo |
| ISRI - Trascrizione | "ULPIANUS" |
| NSC - Notizie storico-critiche | La biblioteca venne costruita tra gli ultimi anni del XV sec. ed i primi del XVI per volontà di Antonio Albèri, precettore di Papa Pio III Piccolomini e successivamente vescovo di Sutri e Nepi. Lo stesso Albèri provvide ad ornare la biblioteca della serie di affreschi in monocromo rappresentanti poeti, filosofi, giuristi, oratori, grammatici dell'antichità, prima di morire il 20 novembre 1505 (Perali, 1919, p. 161). L'analisi stilistica degli affreschi (per quanto possibile, date le cattive condizioni della maggior parte di essi), consente di ipotizzare un'esecuzione da parte della bottega di Luca Signorelli (Perali, 1919, p. 283; Scarpellini 1964, p. 145). Del resto il pittore cortonese era |

presente ad Orvieto proprio in quegli anni probabilmente con una numerosa bottega. Nel tondo è rappresentato Ulpiano, famoso giurista romano vissuto tra il II e il III sec. d.C., il quale scrisse moltissimo, sia nel campo del diritto pubblico che in quello del diritto privato, offrendo anche ampio materiale alla compilazione del Digesto giustiniano. Le pitture della biblioteca vennero liberate da uno strato di calce che ne impediva la vista nel 1890 e in quell'occasione vennero ritoccate dal pittore senese Giulio Taldini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1994/04

FTAE - Ente proprietario

SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN17794

FTAF - Formato

20x24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Venturi L.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

00003007

BIBN - V., pp., nn.

VII, 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Perali P.

BIBD - Anno di edizione

1919

BIBH - Sigla per citazione

00002551

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Scarpellini P.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBH - Sigla per citazione

00000705

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Antetamaso, Ebe

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

| | |
|---|-------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Testa, Giuseppina |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | Galassi, Chiara |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Galassi, Chiara |
| AGGR - Referente scientifico | Brucato, Maria |
| AGGF - Funzionario responsabile | Brucato, Maria |
| AN - ANNOTAZIONI | |