

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00060814 |
| ESC - Ente schedatore | S165 |
| ECP - Ente competente | S165 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | 1000060764 |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| RSER - Tipo relazione | fonte di rappresentazione |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | 1000060805 |

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | esecuzione/evento di riferimento |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| RSEC - Codice bene | 1000060805 |

| | |
|---|--|
| ROZ - Altre relazioni | 1000060764 |
| ROZ - Altre relazioni | 1000060805 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura maschile |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | TR |
| PVCC - Comune | Orvieto |
| PVE - Diocesi | ORVIETO-TODI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.113328 |
| GPDPY - Coordinata Y | 42.717042 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 UTM33 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 20-4-2012 |
| GPBO - Note | (13107) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1505 |
| DTSV - Validita' | ante |

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1505 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00009770 |
| AUTN - Nome scelto | Signorelli Luca |
| AUTA - Dati anagrafici | 1445-1450/ 1523 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000397 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'affresco rappresenta un uomo di colore che legge un libro: l'uomo è seduto ed ha le gambe piegate. Egli è nudo ed indossa solo un copricapo che sembra di foggia orientale, completato da un velo; con la mano destra tiene un gran libro e con la sinistra ne gira le pagine. Il testo qui contenuto è reso in maniera sommaria e non comprensibile attraverso segni che simulano la scrittura. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggio:(?). |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri capitali |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | nella pagina destra del libro sfogliato dall'uomo |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | "LEGERE E NON INTELLIGERE EST NEGLIGERE"/ "BONA DI ES" |
| NSC - Notizie storico-critiche | La biblioteca venne costruita tra gli ultimi anni del XV sec. ed i primi del XVI per volontà di Antonio Albèri, precettore di Papa Pio III Piccolomini e successivamente vescovo di Sutri e Nepi. Lo stesso Albèri provvide ad ornare la biblioteca della serie di affreschi in monocromo rappresentanti poeti, filosofi, giuristi, oratori, grammatici dell'antichità, prima di morire il 20 novembre 1505 (Perali, 1919, p. 161). L'analisi stilistica degli affreschi (per quanto possibile, date le cattive condizioni della maggior parte di essi), consente di ipotizzare un'esecuzione da parte della bottega di Luca Signorelli (Perali, 1919, p. 283; Scarpellini 1964, p. 145). Del resto il pittore cortonese era presente ad Orvieto proprio in quegli anni probabilmente con una numerosa bottega. Le pitture della biblioteca vennero liberate da uno strato di calce che ne impediva la vista nel 1890 e in quell'occasione vennero ritoccate dal pittore senese Giulio Taldini. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1994/04 |
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE PG |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEPGN17773 |
| FTAF - Formato | 20x24 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Venturi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000243 |
| BIBN - V., pp., nn. | VII, 2 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Perali P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1919 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002551 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Scarpellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000705 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 145 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Antetamaso, Ebe

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Galassi, Chiara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Galassi, Chiara

**AGGR - Referente
scientifico**

Brucato, Maria

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Brucato, Maria

AN - ANNOTAZIONI