SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060117
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Sopr. BAAAS PG Inv. Scheda n. 12870
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Orvieto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1347 post

PRDU - Data uscita	1955-1956
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	12-4-2012
GPBO - Note	(131493)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1347
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1347
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito dell'Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra di forma quadrangolare con iscrizione nella parte centrale. Si presenta spezzata in più punti, soprattutto nella parte superiore si possono contare sette frammenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	[SE] [...] DE MAR/GUALTERIIS
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra proviene dal pavimento del Duomo iniziato nel 1347 quando era capomastro Andrea Pisano con lastre di marmo rosso dii Prodo già usato nel 1330 per lastricare lo "spazzo" sagrato antistante la facciata e fu poi continuato negli anni successivi. La pavimentazione venne rinnovata dall'agosto del 1955 al marzo del 1956; in tale occasione è stata conservata la parte centrale del pavimento in marmi bianchi e rossi con i gigli dei Farnesi e sono state riprodotte le iscrizioni delle tombe gentilizie, di quelle del clero e delle categorie artigiane della città. Alcune lastre del vecchio pavimento furono utilizzate per lastricare il vialetto che conduce alla cipta dei nuovi vescovi. Secondo la tradizione i Gualtiero discendono dagli antichi conti di Spello e già nel 1200 figurano tra i consiglieri del Comune di Orvieto. L'arma è costituita da tre fasce d'oro accompagnate da tre palle. Il cimiero è costituito da un drago dalla cui bocca esce il motto. "Hesperidum munus et non totus iaceo". Di questa lastra tombale esiste una copia nel pavimento del Duomo nella navata centrale, tra la quarta e la quinta colonna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPG17142
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1373-1384
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1373-1384
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonelli R.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	0002908
BIBN - V., pp., nn.	V, pp. 1-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonelli R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002894
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Satolli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002909
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Notiziario
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002910
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Mastrighi M.
RSR - Referente scientifico	Testa G.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Sargentini, Cristiana