

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060730

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060768

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocefissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                                                  |                                                                         |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                              | ITALIA                                                                  |
| <b>PVCR - Regione</b>                            | Umbria                                                                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                          | TR                                                                      |
| <b>PVCC - Comune</b>                             | Orvieto                                                                 |
| <b>PVCL - Localita'</b>                          | ORVIETO                                                                 |
| <b>PVE - Diocesi</b>                             | TERNI-NARNI-AMELIA                                                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>              |                                                                         |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                          | chiesa                                                                  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                     | cattedrale                                                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                      | Basilica Cattedrale di Santa Maria Assunta già Santa Maria della Stella |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |                                                                         |
| <b>GPI - Identificativo punto</b>                | 2                                                                       |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica                                                   |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |                                                                         |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |                                                                         |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 12.113328                                                               |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 42.717042                                                               |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto                                                            |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo tradizionale                                                    |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                                                   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |                                                                         |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Google Maps                                                             |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 25/09/2012                                                              |
| <b>GPBO - Note</b>                               | (131376)                                                                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |                                                                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |                                                                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | XIX                                                                     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                 | metà                                                                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |                                                                         |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1859                                                                    |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1859                                                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | documentazione                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |                                                                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>                              |                                                                         |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>             | attribuito                                                              |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>         | disegnatore                                                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | bibliografia                                                            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Mari Ludovico                                                           |

|                                             |                             |
|---------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | XIX sec                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001670                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                             |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | decoratore                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Perali Carlo                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | XIX sec                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001669                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                             |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | decoratore                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Palmieri Nicola             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001728                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                             |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | decoratore                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Palmieri Giuseppe           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie, sec. XIX           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001729                    |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                             |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti                     |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | decoratore                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Palmieri Costantino         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | XIX sec                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001668                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di acero/ tarsia      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di agrifoglio/ tarsia |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | legno di bosso/ tarsia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | legno di ciliegio/ tarsia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | legno di sorbo/ tarsia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | legno di tiglio/ tarsia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 85                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 81                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Raffigurazione di Cristo crocefisso con ai lati della croce due santi e due angeli in volo; la scena è inscritta in un arco acuto tricobito. La croce è di tipo biforcato ed è formata da tronchi di albero non lavorato; alla sommità della stessa infisso in un paletto c'è un cartiglio su cui sta scritto: "INRI". Cristo ha il capo reclinato a sinistra e gli occhi chiusi, i capelli sono lunghi fino alle spalle, ha barba corta; l'aureola è grande; il perizoma è un panneggio di stoffa ampio, il torace è disegnato con costole e muscoli, da cui parte il fiootto di sangue che sgorga dal costato. Alla sua destra, posto di tre quarti, c'è S.Giovanni Evangelista, seduto a terra con la testa appoggiata sulla mano sinistra in atteggiamento pensieroso, ha i capelli lunghi fino alla nuca, lo sguardo è rivolto verso il basso, indossa una tunica e un lungo mantello. Alla sinistra della croce la figura della Madonna posta di profilo verso destra indossa un lungo mantello che scende dalla testa ai piedi, il volto è rivolto verso il Cristo, le mani sono giunte in preghiera; i due angeli sono raffigurati in volo in atteggiamento di disperazione, quello di destra ha le mani giunte. Lo sfondo è stellato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73D5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | personaggi: Crocefissione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | di titolazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | tarsia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sopra la croce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | INRI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                        | La Crocefissione è l'immagine cardine dell'iconografia cristiana, essa però non si trova prima del VI sec. ed è rara fino all'epoca carolingia, quando l'immagine di Cristo crocefisso è diffusa nei lavori intagliati, nella decorazione degli oggetti in metallo e nei manoscritti. In questa epoca compaiono con regolarità le altre figure di cui parlano i vangeli, che dovevano entrare come elementi permanenti nell'iconografia della crocefissione: la Madonna, il San Giovanni Evangelista, il centurione e il soldato che regge la canna con in cima la spugna, i due ladroni e i soldati che giocano a dadi. Fino all'XI secolo Cristo era raffigurato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**NSC - Notizie storico-critiche**

trionfante, vivo con gli occhi aperti (influsso bizantino). Dall'XI secolo in poi in occidente preverrà l'immagine di Cristo morto e dolente. Riguardo le notizie complessive sulla storia del coro vedi scheda generale: Coro Ligneo. Questa tarsia fu realizzata nel 1859 su disegno di Ludovico Mari (vedi bib Fymi p. 280). Il quale progettò l'intero seggio Episcopale (IBIDEM). Durante i lavori di restauro da lui diretti, insieme a Girolamo Saracinelli, rimosse la tarsia rovinata e ne eseguì copia su lucido. L'esecuzione materiale della tarsia è da attribuire ad uno dei collaboratori del Mari e del Saracinelli: Carlo Perali, Nicola, Giuseppe e costantino Palmieri (Roma Archivio Centrale dello Stato, AA.BB-AA.,I Vers.,A.1860-1890, B.533)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEPGN17439

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fumi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1891

**BIBH - Sigla per citazione**

00002737

**BIBN - V., pp., nn.**

271-307

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Luzi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1866

**BIBH - Sigla per citazione**

00002739

**BIBN - V., pp., nn.**

307-313

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Perali P.

**BIBD - Anno di edizione**

1919

**BIBH - Sigla per citazione**

00002551

**BIBN - V., pp., nn.**

93, 189

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Hall J.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00001989

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                                 |                          |
|-------------------------------------------------|--------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene a rischio |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                          |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                          |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Stefania Balzicco        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Testa, Giuseppina        |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                          |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2012                     |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | A. Tassini               |