

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060734

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060768

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVCL - Localita' ORVIETO

PVE - Diocesi TERNI-NARNI-AMELIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Santa Maria Assunta già Santa Maria della Stella

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo tradizionale

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	25/09/2012
GPBO - Note	(131382)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1859
DTSF - A	1859

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mari Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001670

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Perali Carlo
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001669

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Palmieri Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001728

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento	
---------------------------	--

all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Palmieri Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie, sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00001729
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Palmieri Costantino
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001668
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di acero/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di agrifoglio/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di bosso/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di sorbo/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di tiglio/ tarsia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	148
MISL - Larghezza	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fratture. La tarsia presenta una frattura verticale che percorre la parte destra del trono ed è sollevata all'altezza della mezzaluna su basamento del trono.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Madonna in trono con Bambino seduto sulla gamba destra della madre. La Madonna è frontale, indossa una veste ornata con sopra un mantello decorato, fermato al petto da una spilla circolare e lungo sino ai piedi, in testa ha un velo e la corona. Il Bambino indossa una veste scura, ha la mano destra appoggiata su un piccolo libro, mentre la sinistra è benedicente, i capelli ricci e scuri, l'aureola è crucigera. Il trono è decorato con motivi cosmateschi e sulla base, al centro c'è una

	mezzaluna. In questa tarsia la Madonna è raffigurata secondo il modello bizantino, molto rigida, così come il Bambino, entrambi frontali e con lo sguardo fissi di fronte.
DESI - Codifica Iconclass	11 F4
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Madonna con Bambino
NSC - Notizie storico-critiche	La raffigurazione della Madonna con Bambino è di origine orientale; nell'arte bizantina la Vergine è atteggiata in modo rigido, frontale, con il Bambino in posizione eretta e benedicente. Nell'arte Occidentale, a partire dal periodo gotico, specie in scultura, troviamo la Madonna rappresentata in maniera più intima con il Bambino che si rivolge alla madre; attributo della Madonna la stella, di solito sul manto. Il Bambino può reggere la mela, frutto dell'albero del bene e del male, l'uva, riferimento al vino eucaristico, la ciliegia, frutto del paradiso o altri frutti simbolici. La fattura di questa tarsia è documentata al 1859 (Fumi), essa fu eseguita durante i lavori di restauro del sec. XIX diretti da Ludovico Mari Girolamo Saracinelli. L'esecuzione materiale spetta ad uno dei collaboratori locali. Il Fumi afferma che "Il postergale dove è raffigurata la Vergine seduta con Bambino è stata riprodotta quasi tutta; le teste sono antiche.", ma è più probabile che l'antica tarsia fu riprodotta del tutto nel 1859. L'antica tarsia perduta era opera ascrivibile al periodo compreso tra 1329 e 1370 quando diversi intagliatori senesi operavano alle tarsie. Maestro Nino, Pietro Paolo di Adamo, Jacomo di Lotto e Antonio di Maestro Lemmo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN17440

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1860-1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIBN - V., pp., nn.	271-307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luza L.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00002739
BIBN - V., pp., nn.	307-313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00002551
BIBN - V., pp., nn.	93, 189

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hall J.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Stefania Balzicco

FUR - Funzionario responsabile	Sovrintendente
---------------------------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	A. Tassini