

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060708

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060768

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Marco Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Umbria |
| PVCP - Provincia | TR |
| PVCC - Comune | Orvieto |
| PVCL - Localita' | ORVIETO |
| PVE - Diocesi | TERNI-NARNI-AMELIA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

| | |
|---|---------------------|
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.113328 |
| GPDPY - Coordinata Y | 42.717042 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|------------------------------|-------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 16-3-2012 |
| GPBO - Note | (131415) |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1859 |
| DTSF - A | 1859 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|---|---------------------|
| dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ludovico Mari |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001670 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001669 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Nicola |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001666 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001667 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Palmieri Costantino |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001668 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno di acero/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di agrifoglio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di ciliegio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di sorbo/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di tiglio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di bosso/ tarsia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 30,5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | muffe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura frontale maschile con aureola, testa rivolta verso sinistra. Il Santo indossa una veste con collo decorato e mantello, ha barba fluente lunga. Con il braccio destro tiene un bastone terminante alla sommità con due serpenti affrontati; con lo sguardo è rivolto ad un calamo che tiene con la mano destra, estratto dal calamaio sottostante. Con l'altra mano tiene un libro aperto. Alle sue spalle la figura di un leone di profilo. Il fondo è decorato con motivo stellato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | personaggi: San Marco Evangelista |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tarsia |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a destra e sinistra della testa della figura di santo |
| ISRI - Trascrizione | S. MA RCUS / EVA NGEL |
| NSC - Notizie storico-critiche | SAN MARCO è L'AUTORE DEL SECONDO LIBRO DEI VANGELI. i SUOI ATTRIBUTI SONO IL CALAMAIO, IL CALAMO E IL LIBRO, CHE LO QUALIFICANO COME SCRITTORE; IL LEONE è IL SUO SIMBOLO TRA GLI EVANGELISTI. La fattura di questa tarsia è documentata al 1859 eseguita su disegno di Ludovico Mari, il quale durante i lavori di restauro da lui diretti, insieme a Girolamo Saracinelli, rimosse la tarsia e ne eseguì copia su lucido. L'esecuzione materiale della tarsia è da attribuirsi a uno dei collaboratori del Mari e del Saracinelli che lavorarono a tutto il coro: Carlo Peralli, Nicola , Giuseppe e Costantino Palmieri. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN17499

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00002737

BIBN - V., pp., nn.

271-307

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Luzi L.

BIBD - Anno di edizione

1866

BIBH - Sigla per citazione

00002739

BIBN - V., pp., nn.

307-313

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Perali P.

BIBD - Anno di edizione

1919

BIBH - Sigla per citazione

00002551

BIBN - V., pp., nn.

93, 189

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Stefania Balzicco

**FUR - Funzionario
responsabile**

Testa G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Tassini, Alessandra