

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00833853

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Matteo e S. Margherita

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Ortignano Raggiolo

PVCL - Localita'

ORTIGNANO

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTSC - Comune Ortignano Raggiolo

CTSF - Foglio/Data 28/2014

CTSN - Particelle A

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento costruzione

ATBD - Denominazione ambito romanico

ATBM - Fonte dell'attribuzione bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica attestazione di esistenza

RENN - Notizia La prima data certa che attesta l'esistenza ad Ortignano delle chiese dedicate una a S. Matteo e l'altra a S. Margherita è il 1274 (successivamente vengono ricordate nel 1278 e nel 1279). La chiesa di S. Matteo sembrerebbe corrispondente all'attuale chiesa dei SS. Matteo e Margherita.

RENF - Fonte bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo XIII

RELI - Data 1274

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo XIII

REVI - Data 1274

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica attestazione di esistenza

RENN - Notizia Nel 1557 la chiesa di San Matteo, che ospita il fonte battesimale, risulta essere la principale del paese; la chiesa risulta essere senza canonica.

RENF - Fonte bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo XVI

RELI - Data 1557

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo XVI

REVI - Data 1557

**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** ampliamento**RENN - Notizia**

Nel corso della seconda metà del Seicento, la chiesa di S. Matteo viene progressivamente ampliata, con la costruzione delle navate laterali. Al pievano Zaccherio si deve l'edificazione della prima cappella a sinistra (l'iscrizione sopra l'arco riporta la data, 1648, e il committente); successivamente al 1699 sembra invece risalire la costruzione della prima cappella di destra.

**RENF - Fonte** Relazione Arch. Giannini (restauri 1998-2002)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVII**RELF - Frazione di secolo** seconda metà**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVII**REVF - Frazione di secolo** seconda metà**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENN - Notizia**

Dal 1688 la pieve di S. Margherita risulta inagibile e perde progressivamente importanza a favore della chiesa di S. Matteo; nel 1735 la cura delle anime viene trasferita in quest'ultima.

**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1735**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1735**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** variazione titolo**RENN - Notizia**

Nel 1784 la chiesa di S. Matteo è definita chiesa pievania di Ortignano; quella di S. Margherita risulta essere un oratorio. Nel 1804 la pieve di Ortignano risulta essere intitolata ai SS. Matteo e Margherita, mentre l'oratorio dedicato alla Santa è ormai scomparso.

**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIX**RELI - Data** 1804**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XIX**REVI - Data** 1804**RE - NOTIZIE STORICHE**

**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia**

L'aspetto attuale della chiesa si deve ad un restauro effettuato nel 1920, durante il quale la struttura viene ingrandita e viene costruito l'altare dedicato a S. Giuseppe. Viene probabilmente ricostruito anche in questa fase il campanile.

**RENF - Fonte** Relazione Arch. Giannini (restauri 1998-2002)**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** 1920**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** 1920**PE - PREESISTENZE****PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** controfacciata**PREI - Individuazione** pietre con decorazioni a spirale, componenti l'antico altare romano**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** a tre navate**PNTE - Dati iconografici significativi** campanile**PNTE - Dati iconografici significativi** abside**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione** intero bene**SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** in muratura**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a botte**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** navata centrale**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**CPFF - Forma** a due falde**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera copertura**CPMT - Tipo** tegole

<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	navata laterale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a una falda
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	quadro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	altare
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete esterna
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Z
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete esterna
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	[...] 1659
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	parete esterna
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	QUESTO OP.A [...] DEL S. ROSARIO [...] AL TEMPO D [...] SALVESTRO [...] PRIORE 1657 [...]
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	portale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	[...]MON PLAEBANI PO IULIUS HANC NE[...]AM FECERE SEPULTI CONDIDIT AC POSU
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	navata centrale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	IOANES ZACCHERIU PRIMUS PLEB & FRAT HAEC ONIA FECERUNT ANNO DOMINI 1648
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	navata sinistra
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo di Carrara

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	navata centrale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare, parete sinistra
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1998
<b>RSTF - Data fine</b>	2007
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Lavori di restauro e risanamento dell'intero complesso (tetto, facciata, sottofondazioni).

**US - UTILIZZAZIONI****USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Parrocchia dei SS. Matteo e Michele Arcangelo

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000681

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000682

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000683

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000684

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000685

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000686

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia

<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000687
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000706
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000707
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Siemoni, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S04NS0000708
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	04G00371
<b>DRAD - Data</b>	2014
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria
<b>DRAC - Collocazione</b>	Archivio Monumentale, SBAPSAE di Arezzo, M27/5
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	04G00603
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione di restauro
<b>FNTD - Data</b>	1998
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Monumentale, SBAPSAE di Arezzo
<b>FNTS - Posizione</b>	M27/5
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	04D00026
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gruppo Archeologico Casentinese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04B01012



**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casentino Valdarno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04B01013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 94-95

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Siemoni, Giulia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sileno, Rossella

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Siemoni, Giulia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sileno, Rossella

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'edificio presenta un semplice prospetto intonacato con campanile a quattro luci posto sulla sinistra; l'architrave della porta d'ingresso presenta un dettaglio interessante, conserva infatti sui fianchi due mensole in pietra scolpita con volute. In asse nella parte soprastante è presente un oculo delineato da cornice in pietra. L'interno è suddiviso in tre navate da pilastri che sorreggono le arcate.
---------------------------	---