

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00833862
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	chiesa di S. Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Ortignano Raggiolo

PVCL - Localita'	RAGGIOLO
PVCI - Indirizzo	piazza S. Michele
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Ortignano Raggiolo
CTSF - Foglio/Data	13/2010
CTSN - Particelle	C
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito medievale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Guido Novello dei Guidi, nel suo testamento datato 1320, ordina la costruzione di una chiesa intitolata a Santa Maria Vergine all'interno del castello di Raggiolo; un documento datato 1357 testimonia l'esistenza della chiesa sopra citata.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELI - Data	1320
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVI - Data	1320
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	I resti della chiesa castellana vengono inglobati nella nuova struttura, ricostruita durante il XVIII secolo ed intitolata a S. Michele; il rifacimento risale probabilmente intorno al 1735, in quest'anno infatti la chiesa viene eretta a pieve con decreto del Vescovo di Arezzo (5 aprile 1735). La nuova intitolazione viene fatta dagli abitanti di Raggiolo probabilmente in ricordo della primitiva chiesa, S. Michele a Quota, risalente al X-XI secolo e caduta in disuso dopo la costruzione della chiesa castellana di S. Maria Vergine.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1735

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1735**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia** Nel 1769 l'intero complesso subisce un generale intervento di restauro.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1769**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1769**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** cella campanaria**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia** Al 1784 risale probabilmente la ristrutturazione ed il rialzamento della torre campanaria.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELI - Data** 1784**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVI - Data** 1784**PE - PREESISTENZE****PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** prospetto principale**PREI - Individuazione** lunetta di un portale gotico con architrave**PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** prospetto principale**PREI - Individuazione** stemma dell'Arte della Lana**PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** prospetto posteriore**PREI - Individuazione** finestre medievali**PRE - PREESISTENZE****PREU - Ubicazione** fondazioni**PREI - Individuazione** porzione ipogea ubicata in corrispondenza delle navate**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema a tre navate

PNTE - Dati iconografici significativi scarsella

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione intero bene

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCM - Materiali pietra

SVCM - Materiali laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione chiesa

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a crociera

SOFQ - Qualificazione della forma a sesto ribassato

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione campanile

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione sacrestia

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento travi

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione chiesa

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a due falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMT - Tipo tegole

CPMQ - Qualificazione del tipo coppi

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione campanile

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a quattro falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in cotto

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	navata laterale destra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DECQ - Qualificazione del tipo	a edicola
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	navata laterale sinistra
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	altare
DECQ - Qualificazione del tipo	a edicola
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	scarsella
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	tabernacolo
DECM - Materiali	stucco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	corporativo

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	campanile, base
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	commemorativa

LSII - Trascrizione testo	A RICORDO DEI SUOI FIGLI MORTI NELLA 2° GUERRA MONDIALE 1940-1945. IL POPOLO DI RAGGIOLO. CADUTI IN COMBATTIMENTO, SERG. M. CIARCHI ARMANDO, S. CAPO LUDDI EMILIO, CAP. BALDINI ROSILDO, SOLD. PIERACCINI ISALDO, SOLD. MINOCCHI ORESTE, SOLD. CHIOCCHINI ALCEDO, SOLD. RISTORI SILVANO, SOLD. RISTORI NELLO, SOLD ORSI GIUSEPPE, SOLD. CHIOCCHINI EMILIO, CADUTI
----------------------------------	---

	PER CAUSE BELLICHE. CHIARONI ORAZIO, CHIOCCHINI RAFFAELLO, DONATI VALERIO, CIABATTINI GIUSEPPE, 8 SETT. 1950
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata sinistra
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	funebre
LSII - Trascrizione testo	QUI IN ATTESA DEL GRAN GIORNO RIPOSANO LE SPOGLIE MORTALI DI FR. AMBROGIO LUDDI DELL'ORDINE DEI PREDICATORI VESCOVO DI ASSISI GIÀ RELIGIOSO DEL CONVENTO DI S. MARCO FIRENZE CHE NATO IL 6 MAGGIO 1841 MORÌ IL 25 MARZO 1930 ANNO DEL SUO EPISCOPATO VENTICINQUESIMO PREGATE PER LUI
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo di Carrara
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata sinistra
LSIG - Genere	lapide
LSII - Trascrizione testo	IN QUESTA CHIESA FU BATTEZZATO IL 30.11.1914 S. E. MONS. CESARE ZACCHI ARCIVESCOVO TITOLARE DI MAURA PERSONA DI GRANDE SPIRITUALITÀ, SAGGEZZA E CULTURA PARROCO E PROFESSORE DI TEOLOGIA DOGMATICA IN AREZZO, FU A SERVIZIO DELLA S. SEDE IN AUSTRIA, JUGOSLAVIA E COLOMBIA, NUNZIO APOSTOLICO A CUBA, PRESIDENTE DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ECCLESIASTICA A ROMA, CANONICO DELLA BASILICA DI S. PIETRO IN VATICANO. LA COMUNITÀ PARROCCHIALE NEL 1 ANNIVERSARIO DELLA MORTE LO RICORDA CON GRATO AFFETTO TRA I SUOI FIGLI PIÙ ILLUSTRI. RAGGIOLO 24.8.1992
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	pietra serena
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata sinistra, altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	HOC ALTARE B. V. DEIPARVE DICATUM PUBLICE INSTAURANDUM EIUSQUES ICONEM TABULA EX MARMORE PICTA DECORANDAM CURAVIT ERNESTUS AGUZZI CEC SPIR A. D. MCMVIII
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	navata sinistra, altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	SOCIETAS SANCTISSIMI ROSARII 1716
LSIM - Materiali	pietra

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSIU - Ubicazione** navata destra, altare**LSIG - Genere** iscrizione**LSII - Trascrizione testo** MONS AMBROGIO LUDDI VESCOVO DI ASSISI VOLLE QUESTO ALTARE RESTAURATO E ADORNATO DELLA STATUA DEL S. CUORE A RICORDO DEL SUO GIUBILEO SACERDOTALE MCMXXI**LSIC - Tecnica** scolpita/o**LSIM - Materiali** pietra**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSIU - Ubicazione** campanile, base**LSIG - Genere** iscrizione**LSII - Trascrizione testo** D.O.M. RAPHAEL CIARCHIUS PRIMUS HUIUS ECCLESIAE PLEBANUS ARAM HANC LAPIDEAM PROPRIO AERE RESTAURANDAM CURAVIT A. S. 17[...]**LSIC - Tecnica** scolpita/o**LSIM - Materiali** pietra**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAR - Riferimento alla parte** intero bene**USAD - Uso** chiesa**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** Parrocchia dei SS. Matteo e Michele di Raggiolo**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Siemoni, Giulia**FTAD - Data** 2014**FTAN - Codice identificativo** S04NS0000694**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Siemoni, Giulia**FTAD - Data** 2014**FTAN - Codice identificativo** S04NS0000695**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Siemoni, Giulia

FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000696
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000697
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000699
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000710
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000711
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000712
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000713
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Siemoni, Giulia

FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	S04NS0000714
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	04G00375
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria
DRAC - Collocazione	Archivio Monumentale, SBAPSAE di Arezzo, M27/1
DRAN - Codice identificativo	04G00602
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casentino Valdarno
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	04B01013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casentino
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	04B00019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-197
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Siemoni, Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Sileno, Rossella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Siemoni, Giulia
AGGF - Funzionario responsabile	Sileno, Rossella
AN - ANNOTAZIONI	
	Il prospetto principale della chiesa conserva alcuni elementi che facevano parte dell'antico palazzo del conte Guido Novello dei Guidi, cioè la lunetta di un portale gotico con architrave sormontato dallo

OSS - Osservazioni

stemma dell'Arte della Lana fiorentina; ciò sembra dimostrare come la nuova chiesa sia stata riedificata sopra l'antico palazzo dei conti Guidi. L'ingresso all'edificio è individuato da un semplice portale con cornice in pietra, in asse nella parte soprastante si apre una finestra monofora con cornice in laterizio, affiancata da due piccoli oculi anch'essi con cornice in laterizio. Sulla destra è posizionato il campanile a cui è possibile accedere attraverso una porta, delineata da semplice mostra in pietra, direttamente dell'esterno; la cella campanaria, a quattro luci, è evidenziata alla base da una cornice marcapiano in pietra. Sotto la cornice è presente l'orologio. L'interno della chiesa è a tre navate scandite da quattro pilastri a base quadrata decorati in finto marmo; ogni navata è divisa in tre campate. L'altare destro ospita una statua di gesso policromo del "Sacro Cuore di Gesù" posta nel 1921, il sinistro ospita una "Madonna con Bambino" (chiamata "Madonna del Rosario" o "Madonna delle Grazie") del XVI-XVII secolo inserita al centro di una "Adorazione di Angeli", eseguita su lastra di marmo. Il tabernacolo della scarsella conserva stucchi settecenteschi e internamente una statuetta lignea del XVI-XVII secolo raffigurante il patrono "San Michele che sconfigge il Drago". Ai lati della porta sono sistemati due confessionali in legno, in fondo alla navata destra invece c'è la riproduzione fotografica di una "Madonna con Bambino", stucco di scuola senese della prima metà del XV secolo. La scarsella, vista esternamente, è sorretta da un grande arco a sesto acuto. Il complesso conserva un ambiente seminterrato, a cui è possibile accedere dal prospetto posteriore, posto al di sotto della scarsella (ampiamente rimaneggiato). Qui si conservano due finestre medievali, probabilmente appartenute al palazzo dei Guidi.