

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184861
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadietto per oli santi
--------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Biagio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto alto-basso

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	49
MISP - Profondità	30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature e scheggiature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tabernacolo, che si apre all'esterno, presenta ai lati una cornice in legno sagomata circondata da una spessa decorazione a volute che si incontrano al centro di ogni lato per contenere una palmetta stilizzata. Nella parte superiore si inserisce invece un medaglione di forma ovale, probabilmente in origine dipinto. Il velluto alto-basso che fodera l'interno è ornato con vari motivi floreali composti di piccoli racemi di foglie e bacche e grandi fiori rotondeggianti. Sulla parte esterna dello sportello corre un motivo a piccoli tondi sovrapposti ed al centro un fiore ovale stilizzato.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

NSC - Notizie storico-critiche	Opera di uso piuttosto corrente e di fattura poco accurata molto dura nella decorazione della cornice. Proprio per tale caratteristica severità dell'insieme si può ipotizzare la realizzazione nel XVII secolo, anche per la morfologia e i caratteri degli elementi ornamentali che sono di tipo seicentesco.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.B.A.S. Siena 29885

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Torriti M.
FUR - Funzionario responsabile	Martini L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Vellini S.