

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00184812

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartagloria

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Biagio

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica metallo/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica carta

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 41

MISL - Larghezza 44

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Ossidazioni e lacerazioni della carta

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cornice poggia su due piedi variamente decorati con volute floreali collegati con la parte superiore attraverso due fasci di foglie legati. Lungo il perimetro esterno ed interno della cornice corrono volute sovrapposte che le danno una forma irregolare e serpeggiante. Attorno ad esse si inseriscono decorazioni geometriche e floreali che si intrecciano e si sovrappongono dando luogo a svolazzi e fantasiosi arabeschi. Alla estremità, in alto, è posta una nicchia rotonda che ne contiene un'altra più piccola dalla quale, appoggiati ad una voluta fungente da architrave, calano festoni di fiori e foglie. All'interno sulla carta sono disegnati fasci di fiori e frutta.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto NR

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INITIUM/ SANTI EVANGELI/ SECUNDUM JOANNEM/ (segue il testo)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto, dalla caratteristica esuberante decorazione floreale, eseguita peraltro con abilità ed armonia, si può inserire entro la produzione artigianale toscana di pieno gusto barocco.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	A-F.S.B.A.S. Siena 29904
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Torriti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Martini L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Vellini S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	