

SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00177638
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15
EPR - Ente proponente	S15

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTT - Tipologia	bronzetto
CLS - Categoria - classe e produzione	Scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Osiri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Egizio di Firenze
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo della Crocetta
LDCU - Indirizzo	Piazza della Santissima Annunziata, 9
LDCS - Specifiche	deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Località	FIRENZE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Collezione Nizzoli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1824
PRDU - Data uscita	1856
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SA FI 40084
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MEF 84
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.261506675
GPDPY - Coordinata Y	43.776656182
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR Toscana 1:10.000
GPBT - Data	7-8-2010
GPBO - Note	(9458)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Epoca Tarda
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione piena
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11.2
MISV - Varie	base cm 2.5x2.4
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il bronzetto raffigura il dio Osiri, stante, mummiforme. Sulla testa porta la corona bianca fiancheggiata da due piume, marginate, sostenute dalle corna di ariete segnate da una serie di linee oblique parallele incise. Sulla corona si imposta un ureo in posizione frontale, segnato da due scanalature verticali parallele, con due spire laterali e coda leggermente ondulata. Orecchie, sopracciglia, occhi, naso e bocca sono indicati mediante rilievo. La barba, intrecciata, con ricciolo terminale, è fusa con il corpo. Porta un collare usekh a due giri, con pendenti. Braccia e mani sono eseguite in rilievo: le mani, una al di sopra dell'altra, stringono lo scettro heqa, la sinistra, e il flagello, la destra. I manici sono segnati da una serie di tre lineette orizzontali parallele incise. Sulla superficie posteriore è presente dalle spalle fino ai piedi un pilastrino dorsale: alle due estremità di questo è un anello di sospensione, in posizione orizzontale, a sezione semicircolare, [OSS]

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

ricomposto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Frammentata una delle corna; ossidato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

formazione museo

ACQD - Data acquisizione

1856

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAC - Collocazione

Ufficio Fotografico SBATos

FTAN - Codice identificativo

SAFI84_P

FTAF - Formato

20x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAC - Collocazione

Ufficio Fotografico SBATos

FTAN - Codice identificativo

SAFI2478/1

FTAF - Formato

20x24

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Silvano, Flora
FUR - Funzionario responsabile	Guidotti, Maria Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Andrenucci, Sara
AGGF - Funzionario responsabile	Guidotti, Maria Cristina
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Mennuti, Federica
AGGF - Funzionario responsabile	Guidotti, Maria Cristina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	[DESO]: segnato da una scanalatura longitudinale. Sulle spalle la guaina è in rilievo. Un terzo anello di sospensione, uguale agli altri due ma in posizione verticale, è presente sul lato destro della base, di forma approssimativamente quadrata.