

## SCHEDA



CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	RA
--------------------------	----

<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
------------------------------	---

**NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
------------------------------	----

<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00203649
--	----------

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S15
------------------------------	-----

<b>ECP - Ente competente</b>	S15
------------------------------	-----

<b>EPR - Ente proponente</b>	S15
------------------------------	-----

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	statuetta
---------------------------	-----------

<b>OGTT - Tipologia</b>	bronzetto
-------------------------	-----------

<b>CLS - Categoria - classe e produzione</b>	Scultura
--	----------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Osiri
-------------------------------	-------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PVCL - Località</b>	FIRENZE
------------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
-------------------------	-------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
------------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Egizio di Firenze
-------------------------------------	-------------------------

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo della Crocetta
---	------------------------

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza della Santissima Annunziata, 9
-------------------------	---------------------------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito
--------------------------	----------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PRVL - Località</b>	FIRENZE
------------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Collezioni Granducali Medicee
-----------------------------	-------------------------------

<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	1856
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	SA FI 40085
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	MEF 85
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	11.261506675
GPDPY - Coordinata Y	43.776656182
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR Toscana 1:10.000
GPBT - Data	7-8-2010
GPBO - Note	(8283)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Epoca Tarda
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione piena
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13.95
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bronzetto raffigura il dio Osiri, stante, mummiforme. Sul capo porta la corona bianca fiancheggiata dalle due piume segnate da linee oblique incise. Sulla corona si imposta un ureo in posizione frontale, segnato da due incisioni verticali, con due spire laterali e coda diritta. All'estremità inferiore delle due piume sono due corna di ariete sopra le quali sono eretti due urei, sormontati dal disco solare. Orecchie, occhi, naso e bocca sono eseguiti in rilievo. Gli occhi sono incavati: uno è ancora riempito di smalto (?) bianco. La barba, intrecciata, con ricciolo terminale, è fusa con il corpo. Braccia e mani sono eseguite in rilievo: le mani, affrontate sul petto, stringono il flagello, la sinistra, e

lo scettro heqa, la destra. I manici sono segnati da lineette latitudinali parallele incise. Sotto i piedi si imposta un tenone.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** ricomposto

**STCS - Indicazioni specifiche** Ossidato,; piume frammentate. Difetti di fusione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** formazione museo

**ACQD - Data acquisizione** 1856

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAC - Collocazione** Ufficio Fotografico SBATos

**FTAN - Codice identificativo** SAFI2471/5

**FTAF - Formato** 20x24

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1985

**CMPN - Nome** Silvano, Flora

**FUR - Funzionario responsabile** Guidotti, Maria Cristina

### AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**AGGD - Data** 2003

**AGGN - Nome** Andrenucci, Sara

**AGGF - Funzionario responsabile** Guidotti, Maria Cristina

### AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**AGGD - Data** 2010

**AGGN - Nome** Mennuti, Federica

**AGGF - Funzionario responsabile** Guidotti, Maria Cristina