

# **SCHEDA**





## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00207289
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15
EPR - Ente proponente	S15

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statuetta
OGTT - Tipologia	bronzetto
CLS - Categoria - classe e produzione	Scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Neith

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Egizio di Firenze
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo della Crocetta
LDCU - Indirizzo	Piazza della Santissima Annunziata, 9
LDCS - Specifiche	deposito

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

<b>PRVL - Località</b>	FIRENZE
------------------------	---------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Collezione Nizzoli
-----------------------------	--------------------

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1824
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1856
---------------------------	------

#### **UB - DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	SA FI 40037
----------------------	-------------

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	MEF 37
----------------------	--------

#### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

##### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

###### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.261506675
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.776656182
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

##### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	CTR Toscana 1:10.000
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	4-8-2010
--------------------	----------

<b>GPBO - Note</b>	(9620)
--------------------	--------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Epoca Tarda
---	-------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione piena
--------------------------------	-----------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	16.8
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bronzetto raffigura la dea Neith stante, con gamba sinistra avanzata. Sulla testa porta la corona rossa segnata da una serie di linee verticali incise. I tratti del volto sono modellati, gli occhi incrostati d'oro. Porta un collare usekh a più giri e bracciali alla sommità delle braccia e ai polsi, indicati mediante incisione. I seni sono eseguiti in rilievo; il braccio sinistro è semipiegato in avanti con la mano stretta a pugno. La veste, atillata, arriva fino a sopra le caviglie.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	Corona, braccio destro e piedi frammentati. Scettro mancante.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	formazione museo
ACQD - Data acquisizione	1856
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAC - Collocazione	Ufficio Fotografico SBATos
FTAN - Codice identificativo	SAFI37_P
FTAF - Formato	20x24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAC - Collocazione	Ufficio Fotografico SBATos
FTAN - Codice identificativo	SAFI2551/9
FTAF - Formato	20x24
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Silvano, Flora
FUR - Funzionario	

<b>responsabile</b>	Guidotti, Maria Cristina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Andrenucci, Sara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guidotti, Maria Cristina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Mennuti, Federica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Guidotti, Maria Cristina