

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060754

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060768

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVCL - Localita' ORVIETO

PVE - Diocesi TERNI-NARNI-AMELIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

| | |
|--|---------------------|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 16-3-2012 |
| GPBO - Note | (18606) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1859 |
| DTSF - A | 1859 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ludovico Mari |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001670 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001669 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Nicola |

| | |
|---|---|
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001666 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001667 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Palmieri Costantino |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001668 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di acero/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di agrifoglio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di ciliegio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di sorbo/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di tiglio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di bosso/ tarsia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 30 |
| MISL - Larghezza | 32 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | muffe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura maschile a mezzo busto frontale con aureola. Il Santo ha lunghi capelli e barba scomposti, indossa pelli d'animale e mantello su spalla destra, con la mano sinistra indica un agnello raffigurato alla sua destra entro un tondo. Con la mano destra regge un cartiglio con iscrizione. |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | non presente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | non presente |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tarsia |
| ISRP - Posizione | a destra e sinistra della testa della figura di santo |
| ISRI - Trascrizione | S. IO HANES / BAP TISTA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a intarsio |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | EGO VOX CLAM |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>San Giovanni Batista è considerato nunzio o precursore di Cristo, è l'ultimo dei profeti dell'antico testamento. Il Santo si dedicò alla predicazione conducendo vita ascetica nel deserto e battezzando nelle acque del Giordano. Fu fatto decapitare da Erode. Viene raffigurato in due forme: da bambino con la Madonna e Gesù; adulto, in aspetto da eremita, vestito di peli di animali con cintura in cuoio in vita. Talvolta regge un favo di miele, altri attributi sono l'agnello, la croce di canna, la ciotola per il battesimo. La fattura di questa tarsia è documentata al 1859 (Fumi), essa fu eseguita durante i lavori di restauro del sec. XIX diretti da Ludovico Mari Girolamo Saracinelli. L'esecuzione materiale spetta a uno dei collaboratori del Mari e del Saracinelli, gli artigiani locali Carlo Perali, Nicola, Giuseppe e Costantino Palmieri. L'originale fu eseguita tra 1329 e 1370 da un intagliatore locale.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEPGN17484 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTD - Data | 1359/ 1364 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTD - Data | 1860-1890 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|---|---------------------------|
| BIBA - Autore | Fumi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1891 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002737 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 280 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Luzi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1866 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002739 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 307-313 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Perali P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1919 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002551 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 93, 189 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rèau Louis |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002232 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 227 - 233 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Hall J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001989 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 204 - 205 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Stefania Balzicco |
| FUR - Funzionario responsabile | Testa G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | Tassini, Alessandra |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |

| | |
|--|---------------------|
| AGGN - Nome | Tassini, Alessandra |
| AGGF - Funzionario responsabile | Brucato M. |