

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060662
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000060768
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTT - Tipologia	altorilievo
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Orsola Vergine e Martire
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVCL - Localita'	ORVIETO
PVE - Diocesi	TERNI-NARNI-AMELIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	16-3-2012
GPBO - Note	(138032)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1334
DTSF - A	1334
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Iacomo di Maestro Lotto

AUTA - Dati anagrafici	sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	0001687
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	30,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tarli, scrostature
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1537
RSTS - Situazione	viene spostato e restaurato insieme al coro
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1887
RSTS - Situazione	canfora contro i tarli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile a mezzo busto frontale inscritta in un arco acuto trilobato. Sant'Orsola indossa un'ampia veste sulla quale porta un mantello fermato sul petto da due lacci uniti che terminano con un crocefisso, mentre con la sinistra regge uno scettro. Sul capo indossa la corona, dalla quale scende un velo sino alla nuca. I capelli sono ondulati e raccolti dietro la nuca; il volto è ovale, lo sguardo è fisso davanti sé. Gli occhi sono policromi pupila nera e fondo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Santa Orsola Vergine e Martire
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul bordo dell'arco sotto la santa
ISRI - Trascrizione	S: URSULA: V: M:
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo una Passio leggendaria, Orsola era figlia di un re di Bretagna. Chiesta in nozze da un principe pagano, pose come condizione che lui si convertisse al cristianesimo e la portasse in pellegrinaggio a Roma. Durante il viaggio di ritorno verso la Bretagna, Orsola, il futuro sposo e il corteo di vergini che la accompagnavano, si diressero verso Colonia;

li trovarono la città invasa dagli Uni che uccisero tutto il corteo e Orsola stesa. Ella solitamente è ritratta in abiti regali con corona e scettro come in questo altorilievo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN17399

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1860-1890

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoria

FNTD - Data

1339

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00002737

BIBN - V., pp., nn.

p. 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rèau Louis

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBH - Sigla per citazione

00002232

BIBN - V., pp., nn.

p. 1296

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Torriti P.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

00002926

BIBN - V., pp., nn.

pp. 143-145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carli E.

BIBD - Anno di edizione

1951

BIBH - Sigla per citazione

00000545

BIBN - V., pp., nn.

p. 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thiene M., Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00002989
BIBN - V., pp., nn.	p. 278

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Stefania Balzicco
FUR - Funzionario responsabile	Testa Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Tassini, Alessandra