

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00525466
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tomba di Pietro da Noceto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LU
<b>PVCC - Comune</b>	Lucca
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Martino
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1467
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1472
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Civitali Matteo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1436/ 1501
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000390
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Da Noceto Nicolao
<b>CMMD - Data</b>	1467/ post
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte del padre
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso antico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	775
<b>MISL - Larghezza</b>	350.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAPSAE LUMS
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Moretti Massimo
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è caratterizzato da un grande arco incassato poggiante su un basamento riccamente decorato con grifoni, candelabri e festoni. La lunetta, sorretta da due paraste scanalate con capitelli corinzi e da una fascia trabeata decorata con un fregio a palmette, presenta un tondo raffigurante la Vergine col Bambino a mezzo rilievo, mentre nei pennacchi laterali si trovano i profili di Pietro e Nicolao da Noceto. Sopra i cornicioni d'imposta dell'arco si collocano infine le uniche sculture a tutto tondo del complesso, i due Spiritelli reggi blasone, i cui scudi con l'emblema araldico nocetano furono abrasati durante gli interventi giacobini del 1799, mentre la lunetta presenta sulla sommità un pinnacolo. L'intero monumento è dominato dal sarcofago con epitaffio, al di sopra del quale troviamo il ritratto del defunto, munito di libro e spada che rappresentano le concrete insegne dei titoli di cavaliere e conte palatino, collocato dinanzi ad una parete di fondo caratterizzata da tre specchiature in rosso di Garfagnana.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42 E 35 1 : 61 B (PIETRO da Noceto) : 11 F 4 : 46 A 12 : 61 B 2 (NICOLAO da Noceto) 11 (+52) : 46 A 12 : 61 B 2 (PIETRO da Noceto) 11 (+52) : 92 D 19 16
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: PIETRO DA NOCETO; NICOLAO DA NOCETO, MADONNA, GESÙ BAMBINO, PUTTI. Figure: cherubino.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra del basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OPUS MATTHAEI CIVITAL

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	entro la cartella apposta sul sarcofago
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRO NOCETO A MVLTTIS REGIB(vs) / ET A NICOLAO Q (vinto) PONT(ifice) MAX(imo) MVLTTIS / HONOR(vm) DIGNITATVMQ(ve) INSIGNIB(vs) SVA / VIRTUTE DECORATO Q(vi) VIX(it) A(nnos) LXX M(enses) I D(ies) X / NICOLAVS PARENTI B(ene) M(erenti) H(oc) M(onumentum) F(ieri) F(ecit) / MCCCCLXXII

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato anteriore della base del pinnacolo sull'arco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N(icolavs) P(a)P(a) / V

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Pietro da Noceto
<b>STMP - Posizione</b>	sommità del timpano
<b>STMD - Descrizione</b>	stemma riscalpellinato

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il monumento sepolcrale, realizzato entro il 1472, occupava in origine la parete meridionale della Cappella di San Regolo, acquisita al patronato nocetano il 23 febbraio 1467, dieci giorni dopo la morte di Pietro. Agli inizi del Cinquecento, in occasione del generale riordino degli arredi monumentali del transetto meridionale conseguente ai lavori per la cappella del Sacramento, il monumento fu spostato nella sua attuale collocazione, provocando la scomparsa dell'ingresso orientale alla prima sagrestia. Erroneamente attribuito a Michelozzo, nella prima edizione delle Vite (1550), il monumento fu in seguito assegnato da Giorgio Vasari a Pagno di Lapo Portigiani (ed. 1966-97, III, p. 239). In effetti la tomba di Pietro da Noceto, che fortemente rievoca il modello sepolcrale fiorentino, è una meditazione di Matteo Civitali sulla tipologia funeraria comunemente definita «umanistica», e in particolare sui due massimi esempi che la Signoria fiorentina eresse in Santa Croce in onore dei cancellieri Leonardo Bruni e Carlo Marsuppini, rispettivamente ad opera di Bernardo Rossellino (post 1444 - 1451 circa) e di Desiderio da Settignano (1453 circa - 1459 circa). Stretto è inoltre il parallelismo tra il monumento funebre in San Martino e la rosselliniana tomba del Cardinale di Portogallo (Firenze, San Miniato al Monte, 1461-66). Come spesso accade nelle opere civitaliane, ricorre la ripresa di motivi antiquari, come quello dei grifoni. Il restauro del 2004 ha riportato alla luce tracce di doratura che riguardavano non solo i numerosi singoli dettagli (aureole, tenie, capigliature, raggi, stelle, nubi, etc.), ma anche interi tracciati ornamentali (girali, palmette, i bordi rialzati della doppia treccia sull'estradosso). L'uso parco della policromia adottato dal Civitali rivela la più sobria severità da lui adottata rispetto ai suoi colleghi fiorentini che amavano adoperare una più larga gamma di colori. La sobria compostezza dell'intero monumento, giocata su un articolato gioco chiaroscuro, è accentuata dal suo notevole slancio verticale, in buona parte accentuato dalla presenza del pinnacolo sommitale.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Lupi Luca

<b>FTAD - Data</b>	2004/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_8635
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Migliori Lucensio
<b>FNTD - Data</b>	1469
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Franciotti Benedetto
<b>FNTD - Data</b>	1473
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Franciotti Benedetto
<b>FNTD - Data</b>	1473
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Roncaglia Michelangelo
<b>FNTD - Data</b>	1485-86
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Civitali Giovanni

<b>FNTD - Data</b>	1572
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>FNTD - Data</b>	1946
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1550
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000080
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 329
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 552-556
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1879-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000085
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 447
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 1-11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trenta T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1820
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000086
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trenta T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1822
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000087
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cicognara L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1823
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzarosa A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1827
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000089

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 329
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzarosa A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1843
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000090
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchese V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000091
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 523
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Varni S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1866
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000092
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Burckhardt J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000093
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 605
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Minutoli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000094
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ridolfi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1877
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000095
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bode W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000096

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Symonds J. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1879
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000097
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ridolfi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000098
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Yriarte C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1886
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000100
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Muntz E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889-1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 488
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cappelletti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reymond M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000105
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000104



<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 693
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aru C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 269
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campetti P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000107
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schottmuller F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000108
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Valentiner W. R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000106
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 190
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lazzareschi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000110
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Meli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000111
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000113

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000117
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 310
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000121
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C./ Caleca A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000122
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 44, 137
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Negri Arnoldi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000127
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rudolph S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000128
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bule S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000130

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Belli Barsali I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poeschke J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 149
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giusfredi O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993-1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Harms M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 229-230
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 330-333
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lazzareschi Cervelli I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000136
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000137

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bule S.**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBH - Sigla per citazione** 00000140**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Concioni G./ Ferri C./ Ghilarducci G.**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBH - Sigla per citazione** 00000141**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** AA. VV.**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBH - Sigla per citazione** 00000142**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ferri C.**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIBH - Sigla per citazione** 00000144**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** AA.VV.**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBH - Sigla per citazione** 00000058**BIBN - V., pp., nn.** pp. 240-245, 210-212**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fosella V.**BIBD - Anno di edizione** 2005**BIBH - Sigla per citazione** 00000146**BIBN - V., pp., nn.** pp. 15-18**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caglioti F.**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBH - Sigla per citazione** 00000147**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tazartes M.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 00000149

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 141-145
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000152
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 133- 164, 331-338
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Casini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Isoppi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Cacciapaglia M.G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	d'Aniello A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	