# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 09       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00343282 |
| ESC - Ente schedatore              | S155     |
| ECP - Ente competente              | S155     |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

reliquiario a teca **OGTD - Definizione** 

**OGTT** - Tipologia a tabella

**OGTV** - **Identificazione** serie

**QNT - QUANTITA'** 

**QNTN - Numero** 

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** FΙ

| <b>PVCC - Comune</b>                 | Vaglia   |  |
|--------------------------------------|--|--|
| PVCL - Località                      | CONVENTO MONTE SENARIO   |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC              | IFICA  |  |
| LDCT - Tipologia                     | chiesa   |  |
| LDCN - Denominazione attuale         | Chiesa di S. Maria Addolorata e S. Filippo Benizi                      |  |
| LDCC - Complesso di appartenenza     | Convento Santuario di Monte Senario                                    |  |
| LDCU - Indirizzo                     | via di Montesenario  |  |
| LDCS - Specifiche                    | cappelle laterali centrali, pareti laterali                            |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |  |  |
| UBO - Ubicazione originaria          | SC   |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI              | (CA  |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX   |  |
| DTZS - Frazione di secolo            | metà   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |  |
| DTSI - Da                            | 1840   |  |
| DTSF - A                             | 1860   |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |  |
| ATBD - Denominazione                 | produzione toscana   |  |
| ATBR - Riferimento all'intervento    | esecuzione   |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |  |
| MT - DATI TECNICI                    |  |  |
| MTC - Materia e tecnica              | legno/ intaglio, laccatura, doratura                                   |  |
| MIS - MISURE                         |  |  |
| MISU - Unità                         | cm   |  |
| MISA - Altezza                       | 77   |  |
| MISL - Larghezza                     | 58.5   |  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI            | IONE   |  |
| STCC - Stato di conservazione        | mediocre   |  |
| STCS - Indicazioni specifiche        | rotture, mancanze  |  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |  |
| DESO - Indicazioni                   | Reliquiario a tabella con ampio vetro frontale, sormonrato da fastigio |  |
| sull'oggetto                         | con palme e croce apicale  |  |

| DESS - Indicazioni sul soggetto  | soggetto assente  |
|----------------------------------|---|
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | sacra   |
| ISRL - Lingua                    | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | capitale  |
| ISRP - Posizione                 | su cartiglio  |
| ISRI - Trascrizione              | S(ANCTI) PRIMENII MARTYR(IS)  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | sacra   |
| ISRL - Lingua                    | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | capitale  |
| ISRP - Posizione                 | su cartiglio  |
| ISRI - Trascrizione              | S(ANCTI) XYSTI P(APAE) ET MART(YRIS)  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | sacra   |
| ISRL - Lingua                    | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | capitale  |
| ISRP - Posizione                 | su cartiglio  |
| ISRI - Trascrizione              | S(ANCTUS) CASSIANUS MART(YR)  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | sacra   |
| ISRL - Lingua                    | latino  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | capitale  |
| ISRP - Posizione                 | su cartiglio  |
| ISRI - Trascrizione              | S(ANCTUS) ALEXANDER P(APA) ET M(ARTYR)  |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M         | ARCHI   |
| STMC - Classe di appartenenza    | bollo   |
| STMQ - Qualificazione            | religioso   |
| STMI - Identificazione           | Vescovo Eugenio Cecconi   |
| STMU - Quantità                  | 4   |
| STMP - Posizione                 | sul retro   |
| STMD - Descrizione               | d'azzurro alla fascia d'oro carica di tre rose di rosso, sormontato da una stella di sei raggi d'oro. |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Convento di Montesenario

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAE - Ente proprietario** SBAS FI

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 509283

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1998

**CMPN - Nome** Cinelli C.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Damiani G.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2012

**RVMN - Nome** Bellini F.