

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00385698

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900385695

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione San Pellegrino alla Sapienza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

PVCL - Localita' SIENA

PVCI - Indirizzo Via della Sapienza

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine 01

CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	131
CTSN - Particelle	F
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Via delle Terme, particelle 158, 159 e 160
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.329926326
GPDPY - Coordinata Y	43.320049096
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD101942_idrst10k
GPBT - Data	21-5-2012
GPBO - Note	(149086) -CTR 10000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap?) -idrst10k
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni Battista Marchetti
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1764
AUTH - Sigla per citazione	01
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	impianto
ATBD - Denominazione	romanico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
ATBD - Denominazione	tardo barocco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	edificazione
RENN - Notizia	La fondazione della Domus Misericordiae viene fatta risalire intorno alla metà del XIII secolo, quando Beato Andrea Gallerani unificò la struttura originaria di questa chiesa, allora intitolata alla Natività della Vergine, ad alcuni locali limitrofi, da utilizzare come ospedale.
RENF - Fonte	bibloografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIII
RELF - Frazione di secolo	metà

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIII
REVF - Frazione di secolo	metà

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	L'intero complesso architettonico subì nei secoli alterne vicende e fu a più riprese ampliato e destinato a diversi usi, in particolare la chiesa fu ristrutturata una prima volta nel 1699 e, dato il suo grave stato, quasi totalmente rinnovata fra il 1764 e il 1767, compresa la nuova facciata, disegnata e costruita dal capomastro Alessandro Ternini, e la volta costruita da Giovanni Marchetti (il Piampianino) che fu anche il probabile progettista di tutto il complesso; gli altari laterali furono aggiunti nel 1772. Un ultimo intervento (1804) fu attuato dopo il terremoto del 1798. Nel 1733 ricevette il titolo parrocchiale dalla Chiesa di S. Pellegrino (allora soppressa e poi demolita), e divenne così Chiesa di S. Pellegrino alla Sapienza. Solo alcune opere conservate nell'interno ricordano l'antico tempio e la ricchezza dei suoi arredi. La volta, dei 1767, fu affrescata dal fiorentino Giuliano Traballesi (1772) con scene, alla maniera del Tiepolo.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1764

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1772

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

--	--

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	I dipinti più antichi e pregevoli sono rappresentati da tre tavole frammentarie: quella raffigurante il Beato Andrea Gallerani è pregevolissima opera della prima metà del Trecento già attribuita ad Andrea Vanni e poi a Lippo Memmi ma è oggi riferita ad un artista senese della bottega di Simone Martini forse con l'intervento dello stesso maestro.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1764
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1772
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad una navata
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECT - Tipo	affreschi e stucchi
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECM - Materiali	dipinti e stucchi
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1804
RSTF - Data fine	1804
RSTT - Tipo di intervento	Dopo il terremoto del 1798 la chiesa fu sottoposta ad un generale intervento di restauro
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCR - Data di registrazione o G.U.	07/07/2008
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	385698--f1
FTAT - Note	particolare della facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	385698--f2
FTAT - Note	interno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	385698dis
DRAD - Data	1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CM PN - Nome

Perfetti P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotundo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Raffaelli B.