

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00067631
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Bartolomeo
SGTT - Titolo	L'Apostolo Bartolomeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	via San Jacopo in Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2553
INVD - Data	1991

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LI
PRVC - Comune	Livorno
PRVL - Località	LIVORNO

PRC - COLLOCAMENTO SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa greco-ortodossa della SS. Trinità
PRCS - Specifiche	Iconostasi

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1764
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1766
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Roma Spiridione
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	2081

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro/ bulinatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	37
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1975
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Pisa e Livorno
RSTN - Nome operatore	Giannitrapani F.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola dipinta
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	L'Apostolo in trono con un cartiglio in mano, è rivolto leggermente a sinistra. Fondo oro, decorato con girali fogliacei bulinati, in basso di colore verde. Il bordo è rosso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Ai lati del capo dell'Apostolo
ISRI - Trascrizione	San Bartolomeo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	esortativa
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	tutti questi erano assidui e concordi nella preghiera (Atti Ap. 1, 14)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è inedita ed era collocata nell'ordine superiore, seconda a partire da destra, dell'iconostasi della chiesa greco-ortodossa della SS. Trinità, edificio abbattuto intorno al 1942.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	esproprio
ACQD - Data acquisizione	1942
ACQL - Luogo acquisizione	Livorno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	BAP_PSAE_Soprintendenza di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_ 7862

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	BAP_PSAE_Soprintendenza di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_24789
BIL - Citazione completa	Panessa G., La Livorno delle Nazioni. I luoghi di preghiera, Vol. 9, Livorno, Debatte, 2006, pp. 57-61

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Agata Popova D.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Monastero E.