

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00063396
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Teodoro e San Pantaleimone
SGTT - Titolo	San Teodoro e San Pantaleimone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Mimbelli
LDCU - Indirizzo	via San Jacopo in Acquaviva, 65
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giovanni Fattori"
LDCS - Specifiche	trafugata

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LI
PRVC - Comune	Livorno
PRVL - Località	LIVORNO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa greco-ortodossa della SS. Trinità

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** Sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito greco**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MTC - Materia e tecnica** oro/ bulinatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 21**MISL - Larghezza** 18**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1976**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza di Pisa e Livorno**RSTN - Nome operatore** Giannitrapani F.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tavola dipinta**DESI - Codifica Iconclass** soggetto assente**DESS - Indicazioni sul soggetto** I due Santi sono posizionati in analoghi atteggiamenti simmetrici: a sinistra San Teodoro Tyrone; a destra San Panteleimone Medico, con un cofanetto in mano. Fondo oro in alto; verde in basso. Aureole con contorno bulinato.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** non determinabile**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** Ai lati dei Santi; a sinistra e destra

ISRI - Trascrizione	Le scritte sono leggibili solo parzialmente.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un'opera inedita proveniente dalla chiesa greco-ortodossa della SS. Trinità, abbattuta intorno al 1942.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	esproprio
ACQD - Data acquisizione	1942
ACQL - Luogo acquisizione	Livorno
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Livorno
CDGI - Indirizzo	Piazza del Municipio, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_7807
BIL - Citazione completa	Les icones dans les collections suisses, Catalogo della mostra Genève, 14 juin-29 septembre 1968, Musée Rath / introductions Manolis Chatzidakis, athenes et Vojislav Djuric, Geneve, 1968, n. 101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Dell'Agata Popova D.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Monastero E.