

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00403418

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900403417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica collegio

OGTN - Denominazione COLLEGIO TOLOMEI già CONVENTO DI S. AGOSTINO

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione originaria

OGAD - Denominazione ex convento di Sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

PVCL - Localita' SIENA

PVCI - Indirizzo	prato di Sant' Agostino, 2
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Terzo di Città
SET - ZONA URBANA	
SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Contrada della Tartuca
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	134/1939
CTSN - Particelle	459
CTSP - Proprietari	Ente pubblico territoriale: Comune di Siena
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Particelle 458/I/462
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.331581719
GPDPY - Coordinata Y	43.314089410
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1003427_idrst10k
GPBT - Data	22-10-2012
GPBO - Note	(608372) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms . RTmap) -idrst10k
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Agostino Fantastici
AUTA - Dati anagrafici	Montalcino 1782-Siena 1845
AUTH - Sigla per citazione	AUT60002
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	medievale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	ampliamento
ATBD - Denominazione	barocco senese
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
ATBD - Denominazione	neoclassico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Eretto nel 1258 insieme alla chiesa di Sant'Agostino, il convento degli Agostiniani, si trovava allora fuori dalle mura cittadine. Nel 1677 fu ampliato con la costruzione della biblioteca, dipinta in seguito da Apollonio Nasini.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1258/00/00
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVI - Data	1677/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
	Il progetto di ristrutturazione complessiva del complesso, risalente al 1818, dovuto all'Architetto Agostino Fantastici fu operato nell'ottica della trasformazione del convento in collegio. La stesura originaria del progetto, è datata 1812. Questo incarico gli fu conferito dal governo francese, nel periodo della sua occupazione della città di Siena, perchè

RENN - Notizia	voleva trasformare il convento in liceo. Soltanto nel 1818, su incarico dei padri Scolopi, che da pochi anni avevano acquistato l'edificio (1816), il Fantastici mise in opera la trasformazione del convento, con una nuova progettazione. La fabbrica venne modificata secondo i modelli degli stabilimenti termali, più volte disegnati dall'architetto nel periodo dei suoi studi romani; nel progetto è infatti chiara l'influenza delle simmetrie romane e delle opere palladiane.
-----------------------	--

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

RELI - Data	1812/00/00
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REVF - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

REVI - Data	1818/00/00
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
--------------------------	-------------

RENN - Notizia	L'atrio di ingresso, che affaccia sul prato di Sant Agostino, è l'intervento più significativo, per la ricomposizione della facciata della chiesa e del collegio. Venne abbattuta la torre campanaria e fu riunito il prospetto della chiesa con l'ingresso del convitto sotto un unico portico articolato in tre parti con quella centrale aperta da un grande arco, e le laterali scandite invece da colonne tuscaniche sormontate da una trabeazione e dalle ampie finestre a semicerchio.
-----------------------	---

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

RELI - Data	1812/00/00
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REVF - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

REVI - Data	1818/00/00
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	interno
--------------------------	---------

RENN - Notizia	All'interno è notevole la progettazione dell'ampio scalone che collega i vari piani coperto da una cupola ad ombrello. Lo scalone termina con il ballatoio all'ultimo piano dove aveva sede il convitto il cui vano d'ingresso è caratterizzato su ambo i lati da due colonne tuscaniche che sorreggono una trabeazione semplice. Il collegio è sicuramente fra le più importanti opere che il Fantastici ha realizzato in Siena.
-----------------------	---

RENF - Fonte	analisi stilistica
---------------------	--------------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1812/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1818/00/00
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio che si sviluppa su due piani fuori terra; strutture portanti in laterizio; copertura a tetto con manto di copertura in laterizio.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTF - Forma	poligonale a sei lati
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	travertino
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	emisferica
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a ombrello
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta

SOFF - Forma	a crociera
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	collegio
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	convento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
CDGI - Indirizzo	Siena, piazza del Campo, 1
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004
NVCE - Estremi provvedimento	06/03/2009
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403418/87742
FTAT - Note	cortile interno
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1980
FTAN - Codice identificativo	403418/65173
FTAT - Note	scala interna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403418/87769
FTAT - Note	prospetto principale
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	403418/dis
DRAD - Data	1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60086
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chierici G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	BIB60004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Faluschi G.
BIBD - Anno di edizione	1815
BIBH - Sigla per citazione	BIB60045
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiorini A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BIB60006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Contorni G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	BIB60059
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Liberati A.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	BIB60028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pecci G.A.
BIBD - Anno di edizione	1752
BIBH - Sigla per citazione	BIB60001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	BIB60009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chierici G.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	BIB60064
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	BIB60053
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Callaioli A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Caldelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Rotundo F.
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo F.