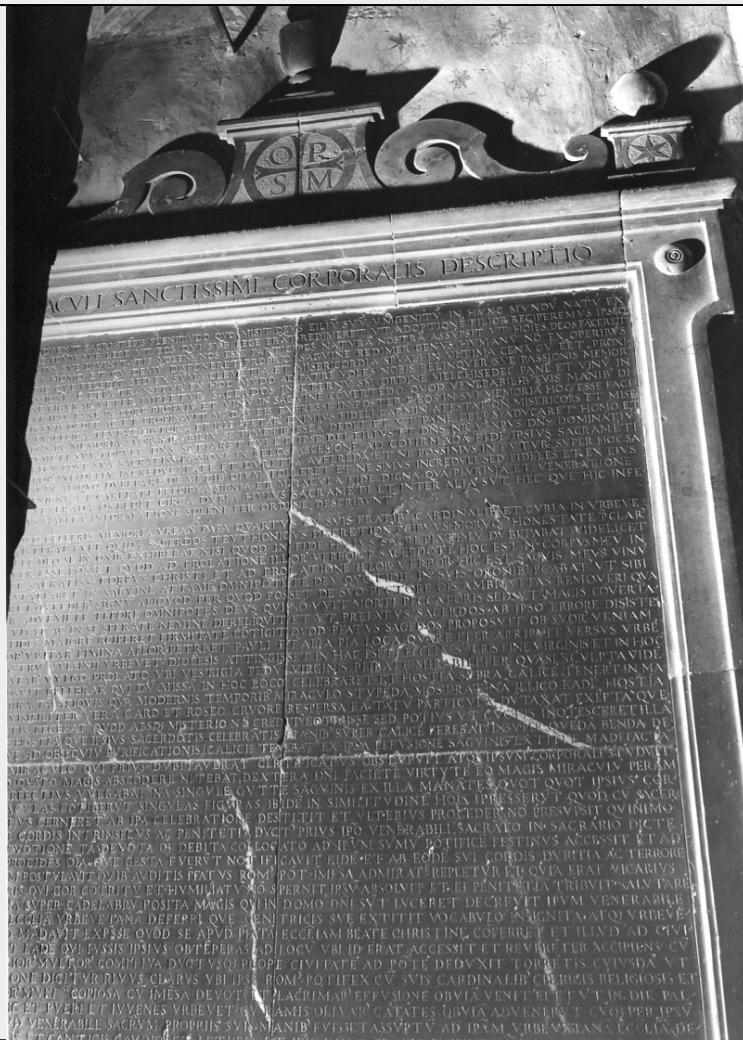


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

10

NCTN - Numero catalogo generale

00060336

ESC - Ente schedatore

S165

ECP - Ente competente

S165

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

lapide

OGTV - Identificazione

opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Umbria

PVCP - Provincia

TR

PVCC - Comune

Orvieto

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.113328
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.717042
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	17-3-2012
<b>GPBO - Note</b>	(12810)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1601
<b>DTSF - A</b>	1602
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scalza Ippolito
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1532/ 1617
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000468

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	287
<b>MISL - Larghezza</b>	162

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lapide di forma rettangolare, costituita da quattro lastre in marmo rosso, recante lunga iscrizione incisa in caratteri capitali.**DESI - Codifica Iconclass** soggetto assente**DESS - Indicazioni sul soggetto** soggetto assente**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** nel campo

CUM ADVENIT SACRI TEMPORIS PLENITUDO QUO MISIT DEUS FILIUM SUUM UNIGENITUM IN HUNC MUNDUM NATUM EX/ VIRGINE FACTUM SUB LEGE UT EOS QUI SUB LEGE ERANT REDIMERET UT ADOPTIONEM FILIORUM RECIPEREMUS IPSEQUE/ DEI FILIUS SUE DIVINITATIS VOLENS NOS ESSE PARTICIPES NATURAM NOSTRAM ASSUMPSIT UT HOMINES DEOS FACERET/ FACTUS HOMO ET CUM DEMUM DISPONERET PRO SANGUINE REDIMERE GENUS HUMANUM NON EX OPERIBUS/ IUSTITIE QUE FECERINT SED EX SUMMA CLEMENTIA ET MISERICORDIA SPIRITALI IN ULTIMA CENA CUM ESSET PROXI/ MUS PASSIONI AC ETIAM TRANSITURUS EX HOC MUNDO AD PATREM VOLENS NOBIS RELINQUERE SUE PASSIONIS MEMOR/ IALE PRERENNE FIGURARUM VETERUM IMPLETURUS SACERDOS IN ETERNUM SECUNDUM ORDINEM MELCHISEDECH PANEM ET VINUM IN/ OBTULIT IPSUM PANEM IN CORPUS PROPRIUM ET VINUM IN SANGUINEM CONVERTENDO QUOD VENERABILIBUS suis MANIBUS DI/ SCIPULIS SIUS DEDIT AC ETIMA PROPINAVIT MANDANS EIS EXPRESSE IN POSTERUM PER EOS SUI MEMORIAM HOC ESSE FACI/ ENDUM UT EVENGELICA TESTATUR HISTORIA ET ILLE PROPHETARUM EXIMIUS FIDELI CARMINE ATTESTATUR QUANDO MISERICORS ET MISE/ RATOR DOMINUS IN MEMORIAM SUORUM MIRABILIUM SE TIMENTIBUS ESCAM DEDIT ET UT PANEM CELI MANDUCARET HOMO ET/ ADIPE FRUMENTI SUUM POPULUM DOMINUS SATIARET QUI ETIMA IPSE DEI FILIUS ET DOMINUS NOSTER YESU CHRISTUS DOMINUS DOMINANTIUM/ ET REX REGUM POST SUAM SACRATISSIMAS PASSIONEM IN CELOS ASCENSIONEM AD CONFIRMANDAM FIDEM IPSIUS SACRAMENTI/ ET MULTORUM INFIDELIUM INCREDULITATEM ET DURITIEM AUFERENDAM ET NE POSSIMUS IN FUTURUM SUPER HOC SA/ CRAMENTO IN ALIQUO DUBITARE DE MENTIBUS OMNIUM TOLLERUNT ET NE SIMUS INCREDULI SED

**ISRI - Trascrizione**

FIDELES ET EX EIUS/ IMMENSA BENIGNITATE ET CARITATE  
 PRECIPUA SIGNIA ET MIRACULA FIDE DIGNA  
 QUAMPLURIMA ET VENERATIONE/ MAXIME VENERANDA  
 OSTENDIT CIRCA DUBIA HUIUS SACRAMENTI ET INTER  
 ALIA SUNT HEC QUE HIC INFE/ RIUS PRIUS HABITA  
 INFORMATIONE SOLEMNI PER ORDINEM DESCRIBUNTUR/  
 TEMPORE QUO CELEBRIS MEMORIA URBANUS PAPA  
 QUARTUS CUM SUIS FRATRIBUS CARDINALIBUS ET CURIA  
 IN URBEVE/ TERI EXISTEBAT FUIT QUIDAM SACERDOS  
 THEUTONICUS DISCRETIONE PRAECIPUUS MORUMQUE  
 HONESTATE PRAECLARUS/ ET FIDELEM DEO SE IN  
 OMNIBUS EXHIEBAT NISI QUOD IN FIDE HUIUS  
 SACRAMENTI PLURIMUM DUBITABAT VIDELICET/  
 QUALITER ESSE POSSET QUOD AD [---]

#### NSC - Notizie storico-critiche

Le quattro lastre in marmo rosso con la narrazione del Miracolo di Bolsena sono riconducibili, come altre opere scultoree visibili nella Cappella del Corporale, al periodo manierista. Nel 1573, il Vescovo di Rieti e Visitatore Apostolico monsignor Alfonso Binnarini fu invitato a Bolsena per visitare la chiesa di S. Cristina: lì lesse su pergamene molto rovinate la storia del miracolo e fu così che, per conservarne a lungo il testo, ne ordinò una trascrizione in marmo, eseguita poi da Ippolito Scalza. Purtroppo nel 1870 un rogo distrusse l'Archivio Capitolare della chiesa di S. Cristina, dove forse ancora si conservava l'antico manoscritto, che andò così perduto.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	---

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1994/04/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE PG
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEPGN18223
<b>FTAF - Formato</b>	20x24

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fumi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003122

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guidotti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002975

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Madonia, Elisabetta**RSR - Referente scientifico** Testa, Giuseppina**FUR - Funzionario responsabile** Testa, Giuseppina**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2012**RVMN - Nome** Donà, Annabella