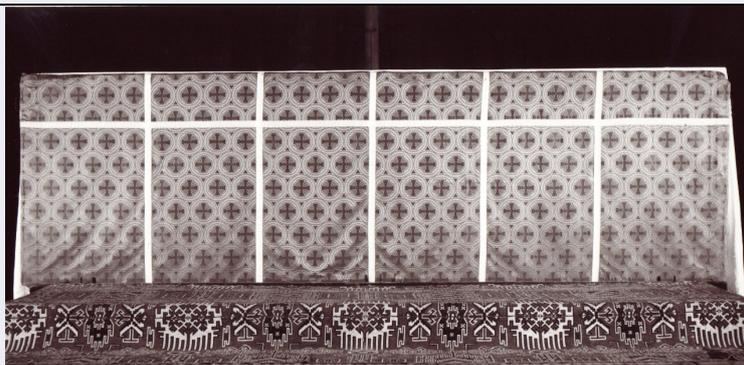


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00127018

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVCL - Localita' ORVIETO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Maria SS. ma Assunta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1945

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1965

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | decorazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 108 |
| MISL - Larghezza | 350 |
| MISV - Varie | gallone 3,5 |
| MISV - Varie | modello decorativo 23x14 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune ai margini |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Paliotto d'altare montato su telaio ligneo corrispondente alle misure dell'altare maggiore. La fodera in tela di lino indaco e naturale sembra essere precedente e potrebbe indicare la presenza sullo stesso telaio di un tessuto più antico. Galloni di seta gialla decorati per slegature d'ordito con simboli della passione. Mod. dec.:serie orizzontali sfalsate di croci greche. Colore: verde Costruzione interna del tessuto: Damasco: fondo raso da 5 faccia-ordito, decorazione nella faccia-trama della stessa armatura Ordito: Materia: seta, 1 capo l. t. s.; Riduzione: 30 cm; Colore: verde Trama: Materia: seta, 3 capi l. t. s.; Riduzione: 30 cm; Colore: verde Cimosa: assente |
| DESI - Codifica Iconclass | non presente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | non presente |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il tipo di filato, l'intreccio molto regolare, la qualità delle tinture e le caratteristiche del modulo decorativo ci inducono a collocare la datazione di questo oggetto intorno alla metà del sec. XX. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
|------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE PG |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEPGN127018 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | De Angelis Lucilla |
| FUR - Funzionario responsabile | Testa Giuseppina |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | Squadroni Sara |