

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060844

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060764

ROZ - Altre relazioni 1000060764

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tronetto per esposizione eucaristica

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi con cherubini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVE - Diocesi ORVIETO-TODI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di

|  |  |
|--|--|
| <b>georeferenziazione</b>                        | rilievo tramite GPS  |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84 UTM33  |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |  |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Google Maps  |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 20-4-2012  |
| <b>GPBO - Note</b>                               | (14533)  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1700   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                          | (?)  |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1799   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                          | (?)  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | bottega Italia centrale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                         |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                   | legno/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                              |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                             | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                            | 288  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                          | 71   |
| <b>MISP - Profondita'</b>                        | 46   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>             | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                       |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                         |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>           | Su una base dipinta in giallo si eleva una costruzione di nuvole argentate arricchita di 15 cherubini realizzati con vernice dorata. Al centro un globo d'oro sormontato da una crocetta. Sullo sfondo una raggiera con sei cherubini. In alto un baldacchino.                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                 | 11 G 19 11   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>           | Decorazioni. Figure: cherubini.  |
|  | Di questo tipo di arredo liturgico non è cenno in alcun codice ed è richiesto solo per la devozione delle Quarantore, promulgata nel 1705 da Clemente VII. In caso di esposizione pubblica il tronetto con l'ostensorio viene collocato sul tabernacolo o sul gradino più alto |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | dell'altare oppure direttamente sulla mensa. Nel periodo post tridentino, l'arredo assunse forme complesse e fastose che si andarono semplificando gradualmente nel XIX sec. fino a giungere ad una maggiore stilizzazione del post tergale, altro arredo liturgico, versione più semplificata (senza baldacchino) del tronetto. |
|---------------------------------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1994/04                 |
| <b>FTAЕ - Ente proprietario</b>     | SBSAE PG                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAEPGN17911           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | 20x24                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Barin L. R.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1921                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003022                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 218-219               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Siffrin G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1954                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003023                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | XII; p. 570               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rousseau P.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1956                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003024                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 446                    |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene a rischio |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                 | 1994              |
| <b>CMPN - Nome</b>                 | Antetamaso, Ebe   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Testa, Giuseppina |

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Testa, Giuseppina |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2012              |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Galassi, Chiara   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2012              |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Galassi, Chiara   |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>             | Brucato, Maria    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Brucato, Maria    |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                   |