

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060845

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060764

ROZ - Altre relazioni 1000060764

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tintinnabolo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi fitomorfi

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo

SGTI - Identificazione stemma

SGTI - Identificazione animale (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
-------------------------------------	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
---	-------------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	20-4-2012
GPBO - Note	(14533)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1880
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
-------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	177
MISL - Larghezza	109

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tintinnabolo ha forma circolare: su un'asta si innesta uno stelo fitomorfo che si allarga a ventaglio e funge da base, insieme a due creature marine speculari tra loro, allo strumento vero e proprio. Alla sommità del cerchio una colomba anch'essa intagliata nel legno ed una creatura marina che regge la campana. Sul retro, in basso, si trova uno scudo con lo stemma dell'Opera del Duomo (O.P.S.M.)
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESI - Codifica Iconclass	11 B 32 31
DESI - Codifica Iconclass	44 A 1
DESI - Codifica Iconclass	25 F (...)
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto iconografico assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri capitali
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lungo la circonferenza
ISRI - Trascrizione	"SACROSANTA URBEVETANA BASILICA"

NSC - Notizie storico-critiche	Il tintinnabolo è uno strumento musicale utilizzato come richiamo sonoro nelle processioni: si tratta di una targa issata in cima ad un'asta nella quale si trovano da un lato a tre campanelli. Moroni ipotizza che questo strumento è forse derivato da campanelli attaccati alla cavalcatura dei papi durante i viaggi (Moroni, 1841, VII, p. 116). Sappiamo, da una citazione di un registro del Capitolo Vaticano, che già nel 1384 le processioni erano accompagnate dal suono dei campanelli. Presso le principali basiliche romane erano in uso grandi tintinnaboli, soprattutto nel Settecento, ancora conservati (Tesoro di S. Giovanni in Laterano, Chiesa di S. Lorenzo in Damaso e di S. Maria in Trastevere). Nell'Inventario dell'Opera del Duomo (1880) (1893), è così descritto: "Tintinnabolo circolare intagliato, fascio di foglie stile antico, dorato con emblema dello Spirito Santo sopra il campanello al centro". Il tintinnabolo è completato da tre mazze processionali ed il costo dell'intero strumento è di L. 1340 cioè L. 720 il lavoro d'intaglio e L. 620 la doratura".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/04
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN17970
FTAF - Formato	20x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	trascrizione testo verbale
FNTA - Autore	Franci C.
FNTD - Data	1880

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moroni G.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00003025
BIBN - V., pp., nn.	p. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Siffrin G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00003048
BIBN - V., pp., nn.	XII; p. 570

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Andaloro M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00003026
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-142

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Antetamaso, Ebe
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Galassi, Chiara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Galassi, Chiara
AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria
AN - ANNOTAZIONI	