SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060207
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000060198
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Leone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12960
INVD - Data	1994
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328

GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	22-2-2012
GPBO - Note	(20104)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	14
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSF - A	1402
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pietro di Giovanni da Friburgo
AUTA - Dati anagrafici	Friburgo, attivo Orvieto 1402
AUTH - Sigla per citazione	00001665
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Luca di Giovanni da Siena
AUTA - Dati anagrafici	Siena, seconda metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00001711
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura si trova sul lato ovest del fonte Battesimale. L'animale ha una lunga criniera ondulata molto ben lavorata. La testa è volta a sinistra e il corpo è ben modellato. Gli occhi sono costituiti da un foro. Manca la coda. Il basamento e la stessa scultura presentano un teglio netto nella parte anteriore. La scultura sembra essere stata concepita insieme a quella che si trova nello stesso lato ovest dell'ottagono (base del fonte battesimale).
DESI - Codifica Iconclass	25 F 23 (LEONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	ANIMALI: LEONE
NSC - Notizie storico-critiche	L'esecuzione della vasca del fonte Battesimale risale al 1402 e fu realizzata da Pietro di Giovanni da Friburgo e Pietro Guido da Firenze. Tuttavia sappiamo che già dal 1390 Luca di Giovanni da Siena "INCEPIT SUPRA ELEVANDA ANIMO ET INTENTIONE LABORANDI SUPRA IPSA". Il 7 settembre dello stesso anno sappiamo che il lavoro è "iam incepto" ma di questa opera evidentemente non gradita ai committenti non si fa menzione nel contratto di Giovanni da Friburgo, dove si parla della vasca come "de novo fabricanda". I termini di questo contratto sembrano tuttavia riferirsi solo alla vasca vera e propria (… ad lapides sculpendos et in figuris et in foliis designandis..) e ciò potrebbe far pensare ad una riutilizzazione dei leoni scolpiti forse dodici anni prima dallo scultore senese che doveva avere ben presenti le analoghe sculture alla base del pulpito del Duomo di Siena, eseguito da Nicola Pisano tra il 1265 e il 1268 (Arch.Op.Duomo Libr.Rif.1391/1411 e Libr.Mem. e Contr.1384 /1393). Il motivo dei leoni stilifori e posti alla base di sculture diverse è molto diffuso nell'arte romanica; negli esempi più antichi gli animali sono accosciati (portale della Cattedrale di S.Ciriaco ad Ancona, XI, XII sec.- Pontile della Cattedrale di Modena, XII, XIII sec.- Cattedra del Vescovo Elia a S.Nicola di Bari, XI sec.) mentre, a partire dalla seconda metà del XIII sec., soprattutto con i pulpiti di Giovanni e Nicola Pisano si diffonde il motivo del leone in piedi e in movimento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN18872
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTD - Data	1373-1866
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1384-1393
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Clementini G.C
BIBD - Anno di edizione	1714
BIBH - Sigla per citazione	00002736
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Valle G.
BIBD - Anno di edizione	1791
BIBH - Sigla per citazione	00002738
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luzi L.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00002739
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003042
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Antetanaso Ebe
RSR - Referente scientifico	Testa G.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Delogu G.F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato M.