SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00095744
ESC - Ente schedatore	S63
ECP - Ente competente	S63
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione architrave

EDILIZIA/ELEMENTI ARCHITETTONICI /ELEMENTI **CLS - Classe e produzione**

STRUTTURALI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Puglia **PVCP - Provincia** FG **PVCC - Comune** Lucera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione anfiteatro

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero FG 44826 **INVD - Data** 2011

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica

di riferimento	Eta' di Costantino		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	306 d.C.		
DTSF - A	350 d.C.		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo cristallino		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	45		
MISL - Larghezza	125		
MISS - Spessore	60		
MISV - Varie	spessore inferiore 43		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di epistilio con iscrizione. Parte anteriore tripartita: coronamento costituito da listello e gola rovescia con kyma di foglie di quercia o tribolo d'acqua; fascia superiore con iscrizione; fascia inferiore con iscrizione. L'iscrizione occupa tutta la fascia superiore, da margine a margine (quindi proseguiva su altri blocchi), e solo la parte sinistra della fascia inferiore. Parte posteriore dell'architrave ugualmente tripartita, ma con fasce liscie. Soffitto dell'architrave con serie di modanature che incorniciano una centrale a profilo semicircolare. Sul lato sinistro sono presenti due fori (distanza interna 16 cm) per l'inserimento di una colonna inquadrata entro modanature a semicerchi concentrici che si congiungono alle modanature dritte. Il blocco appartiene ad un architrave costituito da più parti.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	beneaugurale		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione		
ISRT - Tipo di caratteri	capitale		
ISRP - Posizione	Fascia intermedia e inferiore dell'architrave		
ISRI - Trascrizione	ANAE NOMINE AMORE PRAETEREA CIVI[]/ VETT[] ISUCCI		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	mutilo		
STCS - Indicazioni specifiche	Il blocco è lacunoso sui lati, soprattutto sul lato destro. Il lato sinistro corrisponde al limite del blocco, anche se danneggiato nella parte superiore.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Cito, M.G.
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	S63FG000027
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Cito, M.G.
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	S63FG000028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caputo, G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	S63LU03
BIBI - V., tavv., figg.	t. 67-72
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Cito, M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Muntoni, I.M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dall'area dell'anfiteatro proviene un altro blocco simile a quello in esame, da considerare pertinente alla stessa struttura. Su entrambi è presente l'iscrizione, ricostruita dal CIL IX, 801: [] FELICI AUSPICIO INPOSITO COSTANTINIANAE NOMINE AMORE PRAETEREA CIVI[]/ VETT[]ISUCCI. La grandezza dei caratteri dell'iscrizione è di 8-10 cm. Le lettere sono strette ed allungate, non regolari e tendenti al corsivo. L'architrave è in marmo cristallino saccaroide bianco, una varietà classica di marmo molto comune nel Mediterraneo in diverse località.