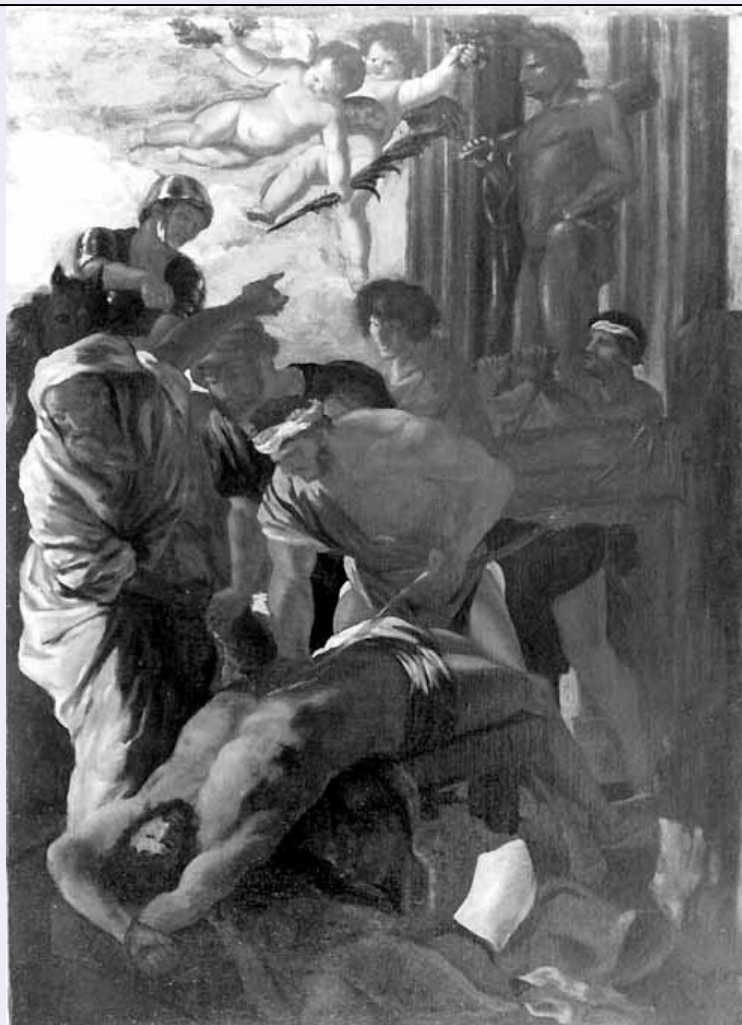


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo
generale 00208121

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Martirio di Sant'Erasmus

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune	Bitonto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Sylos Calò
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bitonto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2004/7/27
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	pala d'altare
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Martirio di Sant'Ersamo
ROFA - Autore opera finale /originale	Poussin Nicolas
ROFD - Datazione opera finale/originale	1628/ 1629
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Chiesa basilica di San Pietro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1628
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1629
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Poussin Nicolas
AUTA - Dati anagrafici	1594/ 1665
AUTH - Sigla per citazione	00000086
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	97
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto ad olio su tela, orientamento verticale
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Erasmus)62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: martirio di Sant'Erasmo.
NSC - Notizie storico-critiche	Bozzetto della grande pala (ora a Roma, Pinacoteca Vaticana) commissionata al pittore francese nel febbraio 1628 per la basilica di San Pietro a Roma e compiuta entro il settembre 1629, prima grande opera del pittore francese destinata ad una collocazione pubblica a Roma. Su Poussin cfr. A. Blunt, Nicolas Poussin, London 1967; J. Thuillier, L'opera completa di Poussin, Milano 1974, pp. 83, 91, n. 54; Nicolas Poussin 1594-1665, catalogo della mostra a cura di P. Rosenberg e L.A. Prat, Paris 1994; J. Thuillier, Nicolas Poussin, Paris 1994. R. Gnisi (in Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento, catalogo della mostra, Bari 2005), considera il bozzetto - nel peculiare processo creativo dell'artista - come la prima prova realizzata da Poussin dopo l'esecuzione dei disegni preparatori (conservati agli Uffizi, all'Ambrosiana di Milano) e prima dell'altro bozzetto ancor meglio rifinito, conservato oggi alla National Gallery of Canada di Ottawa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2004/7/27
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 322577/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M. / Cipriani A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001227
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnisi R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	CDV00003
BIBN - V., pp., nn.	p. 46, scheda n. 5
BIBI - V., tavv., figg.	p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	CDV00001
BIBN - V., pp., nn.	p. 39, 41

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2005

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Lecce
MSTD - Data	2006-2007

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
CM PN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vona, Fabrizio

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio, T.
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Marino, Agatina Maddalena Antonia
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa