

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060199

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060198

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperchio del fonte battesimale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVE - Diocesi ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12952

INVD - Data 1994

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	22-2-2012
GPBO - Note	(20104)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	15
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1407
DTSF - A	1407
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sano di Matteo
AUTA - Dati anagrafici	Siena, 1392 - Perugia, 1434/07/24 post
AUTH - Sigla per citazione	00001727
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il coperchio del Fonte Battesimale ha la forma di una piramide con base ottagonale. Gli spigoli del solido sono decorati da costoloni inmarmo fitomorfi. Quattro facce sono decorate da altrettante porte lignee, mentre le rimanenti hanno spechiature marmoree rettangolari bianche e nere. Le porticine sono in legno dorato e presentano due ante. Ogni anta è divisa in quattro scomparti.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non presente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	firma di autore
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato est
ISRA - Autore	Sano di Matteo
ISRI - Trascrizione	MILLEQUATERCENTUM SEPTENIS IDUS APRELIS MATTEI SANUS HOC EDIT ORIGINE SENIS
NSC - Notizie storico-critiche	Come apprendiamo dall'iscrizione il coperchio del Fonte Battesimale fu realizzato nel 1407 da Matteo di Sano che, secondo il Della Valle :” ...incontrò si fattamente il gusto degli orvietani che egli fu fatto e confermato capo della loggia con 10 fiorini al mese, oltre a vari comodi e privilegi...” (Della Valle, Roma, 1791, p. 121). Il coperchio fu particolarmente danneggiato dal fulmine che il 10 dic. 1795 colpì il Duomo sia esternamente che in teriormente. Scrive Valadier a proposito degli effetti del fulmine: “.Tutto l’elettricismo si sparse per il coperchio piramidale composto con lastre di marmo e costoloni simili con quattro porticine e piramidette di disegno gotico: tutte queste pietre si trovano sconcate e la statua di S. Giovanni Battista e i detti costolini si trovano sparsi intorno la macchina...” Più avanti lo stesso architetto parla della necessità di rifare alcuni pezzi dei costoloni di marmo intagliati ed altri restauri nelle otto piramidette pure di marmo...” (Arch. Op. Duomo, Restauri, B.18)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici dell'Umbria

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN17881

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

manoscritto

FNTD - Data

1373-1866

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoria

FNTD - Data

1384-1393

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Clementini G.C

BIBD - Anno di edizione

1714

BIBH - Sigla per citazione

00002736

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Della Valle G.
BIBD - Anno di edizione	1791
BIBH - Sigla per citazione	00002738
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luzi L.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00002739
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003042
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Mastrigli M.
RSR - Referente scientifico	Testa G.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Delogu G.F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Delogu G.F.
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato M.