

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00127030
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	tovaglia d'altare
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVCL - Localita'	ORVIETO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS. ma Assunta

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	decorazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione jugoslava
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	decorazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino/ tela
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	531
<b>MISV - Varie</b>	merletto 10
<b>MISV - Varie</b>	merletto 45x195

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due tovaglie d'altare ornate su tre lati da un merletto a fuselli. Mod. dec.:La "strada" sei fuselli segue nel merletto un andamento ondulante formando punte poligonali. Colore: bianco Costruzione interna del tessuto: tela semplice: ordito e trama non sono distinguibili in mancanza di cimosa. Si danno i dati degli elementi indipendentemente dalla loro funzione. Materia: lino, 1 capo, t.z.; Riduzione: 32 cm; Colore:bianco Cimosa: assente Trina: eseguita a fuselli a punto tela
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	non presente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	non presente
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo tipo di merletto sembra ricollegarsi a quelli prodotti in Friuli nelle Scuole Brazzà e Fagagna o a quelli della vicina Idrija: vi è la "strada" eseguita a punto "tela" con motivi di riempimento "a ragno

doppio".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAЕ - Ente proprietario**

SBSAE PG

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEPGN127030

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

AA. VV.

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIBH - Sigla per citazione**

00002952

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Davanzo Poli D.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBH - Sigla per citazione**

00002954

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

De Angelis Lucilla

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Testa Giuseppina

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2012

**RVMN - Nome**

Squadroni Sara