

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060941
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000060865

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000060933

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000060939
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000060939
ROZ - Altre relazioni	1000060865
ROZ - Altre relazioni	1000060933
ROZ - Altre relazioni	1000060939
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	pendant
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi animali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	magazzini
LDCN - Denominazione	Magazzini dell'Opera del Duomo
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Orvieto
PRVL - Localita'	ORVIETO
PRE - Diocesi	ORVIETO-TODI
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCD - Denominazione	Museo dell'Opera del Duomo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	20-4-2012
GPBO - Note	(14545)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1886
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	29
MISP - Profondita'	26.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sono visibili entrambe le orecchie (anche se prive delle punte); ha il pelo lungo nel sottogola. I denti sono visibili e ben staccati. La mascella inferiore è rotta ed è trattenuta da fil di ferro.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 4
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Decorazioni: testa di leone.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario generale dell'Opera del Duomo del 1933, tra i gessi allora presenti nella sala del pianterreno del Palazzo Soliano, vengono ricordati "n.4 calchi dei leoni nelle testate delle mensole del tetto. Una quinta testa in legno" (p. 93, p. 47): pertanto l'oggetto di questa scheda è quest'ultima testa. I lavori di costruzione del tetto del Duomo iniziarono nel 1309 sotto la direzione di Lorenzo Maitani e durarono per tutto il secolo (gli acquisti del legname necessario sono documentati nel 1321, 1339, 1368); tuttora sulla sesta capriata a partire dalla facciata è dipinto a ricordo del Maitani "MCCCXXVII Maestro Lorenzu fece fare quattro chavalli de legnio". Già nel 1360 si registrano i primi interventi di restauro che si susseguirono poi nei secoli successivi sempre più numerosi (cfr. Fumi, 1891, pp. 254-69). L'ultimo intervento si registra nella seconda metà del secolo scorso quando il rinnovamento del tetto e della travatura dell'ingegnere Paolo Zampi (Archivio di Stato di Roma, Min. P.I., AA.BB.AA. 1860-90, b. 532, f.743; b. 533; f. 735) Si può quindi ipotizzare che in tale occasione (1883-1884, 1885-1886) furono realizzati questi calchi (Fumi, 1891, p. 254 ss.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1994/04

FTAEE - Ente proprietario

SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN17056

FTAF - Formato

20x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

trascrizione testo verbale

FNTA - Autore

Franci C.

FNTD - Data

1880

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

dattiloscritto

FNTD - Data

1933

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1860-1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00002737

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Mastrigli, Manuela

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

FUR - Funzionario responsabile

Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Galassi, Chiara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Brucato, Maria

AGGR - Referente scientifico

Brucato, Maria

AGGF - Funzionario responsabile

Brucato, Maria

AN - ANNOTAZIONI