

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00059838
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000059829
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	testa di Santo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di	

<b>georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2012/03/26
<b>GPBO - Note</b>	(13406)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1364
<b>DTSF - A</b>	1390
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ mosaico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>MISV - Varie</b>	altezza testa 27
<b>MISV - Varie</b>	larghezza testa 19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Testa: buono; formella: ottimo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Formella con decorazione quadriloba, contenente testa a rilievo. Testa: volto maschile frontale; collo pertinente alla testa; barba riccioluta; corti capelli riccioluti; fronte corrugata; orecchie visibili; naso a punta con larghe narici; bocca chiusa. La parte superiore della testa sporge dalla nicchia, mentre il mento è fortemente arretrato. Formella: cornice intatta, così come l'intonaco sul fondo. Mosaici agli angoli della cornice del quadrilobo: tessere oro disposte in forma di stelle su campo di tessere blu; nell'angolo inferiore destro e superiore sinistro sono presenti alcune tessere rosse nella stella.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (...) : 48 A 98

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santo. Decorazioni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa testa sembra appartenere stilisticamente al secolo XIV. Essa fu probabilmente eseguita contemporaneamente alle più antiche statue dei Profeti, collocate nelle nicchie ai lati del rosone, e a molte delle altre testine, poste nei quadrilobi delle formelle costituenti la cornice quadrata intorno allo stesso. Queste opere furono realizzate tra il 1364 e il 1390, quando si susseguirono nella carica di capomastro dell'Opera del Duomo tre scultori, tutti senesi: Paolo d'Antonio da Siena (Archivio Opera Duomo di Orvieto, Rif., 1364), Giovanni di Stefano (ivi, Rif. 1373-1384, 1375, marzo, 11) e Luca di Giovanni, i quali eseguirono tali sculture insieme alle loro maestranze. La testina in esame, probabilmente coeva, non sembra però stilisticamente collegabile con le suddette opere.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1994/04/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAE PG
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEPGN17369
<b>FTAF - Formato</b>	20x24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro delle delibere
<b>FNTD - Data</b>	1364
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro delle delibere
<b>FNTD - Data</b>	1373/ 1384
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fumi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002737
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002894
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979

## AD - ACCESSO AI DATI

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Bolzicco, Stefania

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

FUR - Funzionario  
responsabile

Testa, Giuseppina

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2012

RVMN - Nome

Bartoli, Valentina