

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00059858 |
| ESC - Ente schedatore           | S165     |
| ECP - Ente competente           | S165     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1000059829 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | scultura           |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | testa di Santo |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |              |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA       |
| PVCR - Regione   | Umbria       |
| PVCP - Provincia | TR           |
| PVCC - Comune    | Orvieto      |
| PVE - Diocesi    | ORVIETO-TODI |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                       |  |
|-----------------------|--|
| LDCT - Tipologia      | chiesa   |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale   |
| LDCN - Denominazione  | Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto   | 2                     |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>GPDP - PUNTO</b>                       |                     |
| GPDPX - Coordinata X                      | 12.113328           |
| GPDPY - Coordinata Y                      | 42.717042           |
| GPM - Metodo di georeferenziazione        | punto approssimato  |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione       | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84               |

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | google maps |
| GPBT - Data                  | 2012/03/26  |
| GPBO - Note                  | (13406)     |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1364               |
| DTSF - A                     | 1390               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica      |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
|-------------------------|------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pasta vitrea/ mosaico   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 48  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 49  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | altezza testa 29  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | larghezza testa 17  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Testa: ottimo; formella: buono (mosaico angolo superiore destro molto rovinato).  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Formella con decorazione quadriloba, contenente testa a rilievo. Testa: volto maschile frontale; stempiatura; fronte leggermente corrugata; occhi infossati; guance scavate; naso regolare; bocca socchiusa; barba corta e riccia; collo pertinente. La testa è arretrata nella nicchia. Formella: il fondo è in mattoncini a vista; la nicchia è riempita di materiale cementizio fino all'altezza del collo. Mosaici agli angoli della cornice del quadrilobo: stella in tessere oca, nere e celesti su campo in tessere rosse.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 H (...) : 48 A 98  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Santo. Decorazioni.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Questa testa sembra appartenere stilisticamente al secolo XIV. Essa fu probabilmente eseguita contemporaneamente alle più antiche statue dei Profeti, collocate nelle nicchie ai lati del rosone, e a molte delle altre testine, poste nei quadrilobi delle formelle costituenti la cornice quadrata intorno allo stesso. Queste opere furono realizzate tra il 1364 e il 1390, quando si susseguirono nella carica di capomastro dell'Opera del Duomo tre scultori, tutti senesi: Paolo d'Antonio da Siena (Archivio Opera Duomo di Orvieto, Rif., 1364), Giovanni di Stefano (ivi, Rif. 1373-1384, 1375, marzo, 11) e Luca di Giovanni, i quali eseguirono tali sculture insieme alle loro maestranze. La testina in esame, probabilmente coeva, non sembra però stilisticamente collegabile con le suddette opere. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione persona giuridica senza scopo di lucro   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1994/04/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | SBSAE PG  |

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBSAEPGN17373             |
| <b>FTAF - Formato</b>                           | 20x24                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                           |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | registro delle delibere   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1364                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                           |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | registro delle delibere   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1373/ 1384                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Fumi L.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1891                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002737                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Carli E.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1965                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002894                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Carli E.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003011                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                           |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                           |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                         |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene a rischio  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                           |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                           |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994                      |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bolzicco, Stefania        |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>              | Testa, Giuseppina         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Testa, Giuseppina         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                           |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2012                      |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Bartoli, Valentina        |