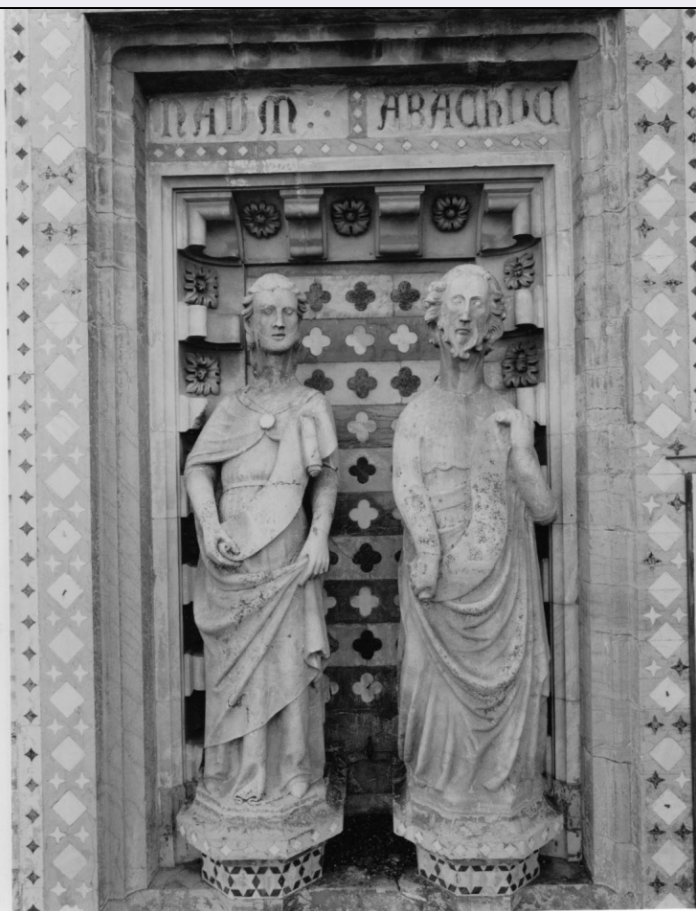


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00059814
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1000059810
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	edicola
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2012/03/26
GPBO - Note	(16019)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1372
DTSF - A	1373
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Petruccio di Benedetto da Orvieto
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1372-1388
AUTH - Sigla per citazione	00001682

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	pietra rosa

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fratture; patina scura. Due grappe uncinata in metallo sul fondo della nicchia.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1836
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Edicola rettangolare, in marmo bianco e pietra rosa, con cornice formata da mensole alternate a rosette. Il fondo della nicchia è decorato da fasce orizzontali alternate di marmo bianco e rosa, con intarsi a quadrilobo. In basso, due basamenti a pianta ottagonale ornati da intarsi, destinati alle statue. Architrave con iscrizione intrasiata. Una seconda iscrizione è presente sulla fascia orizzontale in basso.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	architrave
ISRI - Trascrizione	NAUM ABACHUC
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	fascia orizzontale in basso
ISRI - Trascrizione	RAD 1836
NSC - Notizie storico-critiche	Questa nicchia, insieme alle altre ai lati del rosone contenenti le statue dei Profeti, fu scolpita tra il 1372 e il 1373 da Petruccio di Benedetto da Orvieto (A.O.P.S.M. Cam. IX 1372, Settembre 25; 1373, Marzo 5, 19; Aprile 9) con la sua bottega. Questi è uno scultore non altrimenti noto, nativo di Orvieto (come si deduce dal nome), il quale svolse la sua attività al servizio dell'Opera del Duomo, che in quegli anni era attivamente impegnata nei lavori di decorazione della facciata (Fumi, 1891, p. 31 sgg.; Carli, 1965, p. 67). Infatti, in base a confronti stilistici, sono riferibili a Petruccio anche alcune delle teste che si affacciano dai quadrilobi della cornice intorno al rosone. L'iscrizione sull'architrave identifica i due personaggi raffigurati nelle statue poste

all'interno dell'edicola con i profeti Naum e Abacuc. L'iscrizione in basso, invece, ci fornisce la data (1836) in cui l'edicola fu restaurata, periodo al quale risale con tutta probabilità anche l'iscrizione superiore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1994/04/00

FTAE - Ente proprietario

SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo

SBSAEPGN17358

FTAF - Formato

20x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1321/ 1647

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00002737

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carli E.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00002894

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Bolzicco, Stefania

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

FUR - Funzionario responsabile

Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2012

RVMN - Nome

Bartoli, Valentina