

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00126889

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000126872

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000126885

ROZ - Altre relazioni 1000126872

ROZ - Altre relazioni 1000126885

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	baldacchino
OGTT - Tipologia	a cielo flutuante
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
-------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	16-4-2012
GPBO - Note	(130502)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
------------------	------

DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	oro filato e lamellare/ merletto a fuselli o tombolo
MTC - Materia e tecnica	rame filato e seta/ merletto a fuselli o tombolo
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	241
MISV - Varie	altezza drappellone 45
MISV - Varie	altezza gallone 2,5
MISV - Varie	altezza frangia 12
MISV - Varie	altezza telo 52
MISV - Varie	altezza cimosa 1
MISV - Varie	modello decorativo 16x12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune; galloni lisi; scuciture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Baldacchino ribordato da frangia in seta rossa e rame dorato su seta che si origina da un gallone in seta rossa con motivi a spina in oro. Galloni in oro filato e lamellare con motivi a intreccio. Nastri di legatura in fettuccia di cotone rosso terminanti con una striscia di rame. Fodera in tela di lino grezza. Modello decorativo: serie sfalsata di due tipi di racemi fogliati di cui uno con infruttescenza a pigna, l'altro con tulipano e rosa. Colori: rosso.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno di questo damasco deriva da una particolare produzione tessile che, diffusasi nella prima metà del Seicento, costituisce l'elaborazione del modello tardo cinquecentesco detto "a mazze". Da quest'ultimo si riprende l'andamento, a volte asimmetrico, di teorie orizzontali, ad andamento alterno di piccoli motivi: caratteristico di tale produzione seicentesca è la presenza del frutto di melagrana o della pigna. In Umbria si trovano molti tessuti con modulo decorativo uguale a questo, spesso di dimensioni diverse, come si è riscontrato durante la catalogazione effettuata per la Valnerina, Diocesi di Norcia (cfr. nn. VI/9, XII/16, etc.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAD - Data

1987/11/30

FTAE - Ente proprietario

SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo

SBSAE PG N126889

FTAF - Formato

20x24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D./ Romano G.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00002099

BIBN - V., pp., nn.

p. 132

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Masci, Mara

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

FUR - Funzionario responsabile

Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Lucioni, Mariella

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Lucioni, Mariella

AGGE - Ente	S165
AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria