

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00126901

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000126872

ROZ - Altre relazioni 1000126872

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mitria

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Croce raggiata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	16-4-2012
GPBO - Note	(130541)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta e argento/ taffetas/ laminatura
MTC - Materia e tecnica	rame filato e lamellare/ merletto a fuselli
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento filato e seta/ attorcigliamento
MTC - Materia e tecnica	argento filato e seta/ ricamo a punto steso o posato
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	gemma vitrea
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	35
MISV - Varie	altezza fanoni 35
MISV - Varie	larghezza fanoni 9
MISV - Varie	altezza gallone 0,5
MISV - Varie	altezza frangia 7,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ricamo consunto; fili sollevati; fanoni lisi; galloni parzialmente distaccati; sporco organico
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mitria ribordata da gallone in rame dorato filato su seta e lamellare. Frange in argento dorato su seta fortemente ritorta. Fodera in taffetas di seta avorio. Modello decorativo: due serie di girali contenenti fiori a quattro petali tra cui è una croce raggiata. Un finto motivo di gallone circonda il tutto. Colore: bianco; decorazione oro. COSTRUZIONE INTERNA DEL TESSUTO: teletta d'argento. Fondo taffetas in cui s'inserisce ad ogni battuta di trama di fondo una trama supplementare in lamina argentata fermata da una parte di orditi prelevati dal fondo (1 ogni 2 di fondo). ORDITO: Fondo: materia: seta 1 capo s.t.a.; riduzione: 16/cm.; proporzione: 1:1; scalinatura: /; colore: bianco. Legamento: materia: seta 1 capo s.t.a.; riduzione: 16/cm.; proporzione: /; scalinatura: /; colore: bianco. TRAMA: Fondo: materia: seta a fascio s.t.a.; riduzione: 12/cm; proporzione: /; scalinatura: /; colore: bianco. Supplementare: materia: rame argentato lamellare; riduzione: 12/cm; proporzione: /; scalinatura: /; colore: argento. RICAMO: eseguito in argento dorato filato su seta e spiraliforme a punto posato, con applicazioni di dischetti dorati e gemme vitree.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Simboli: croce raggiata.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religioso
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	terminazioni dei fanoni
STMD - Descrizione	Stemma vescovile con scudo sagomato alle tre stelle d'oro in capo e al castello (o porta castellare) in punta.
NSC - Notizie storico-critiche	La mitria, copricapo liturgico di incerta origine, subì nel tempo varie modificazioni. Essa viene citata in una bolla di papa Leone IX nel 1049. Se inizialmente era quasi perfettamente conica, in seguito divenne schiacciata lateralmente, in modo da formare due corni. Nel Quattrocento la mitria si allarga lateralmente dal giro della fronte fino alle punte triangolari in alto. Nel Cinquecento i corni divisi anteriormente e posteriormente si allungano ancora e si arcuano fino a formare un perfetto sesto acuto. La decorazione è composta di fregi e figure ricamate in seta, soprattutto prima del secolo XVI, e prevalentemente di galloni e motivi geometrici e floreali in seguito. Frequente la decorazione a gemme vitree policrome (F. Negri Arnoldi, Liturgici strumenti, 1960).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1987/11/30
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N126901
FTAF - Formato	20x24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Negri Arnoldi F.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00002957
BIBN - V., pp., nn.	p. 677
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987

CMPN - Nome	Masci, Mara
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Lucioni, Mariella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella
AGGE - Ente	S165
AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria