

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00126907

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000126872

ROZ - Altre relazioni 1000126872

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dalmatica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVE - Diocesi ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	16-4-2012
GPBO - Note	(130564)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta e lino/ merletto a fuselli o tombolo
MTC - Materia e tecnica	argento filato e seta/ merletto a fuselli o tombolo
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ attorcigliamento

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ attorcigliamento
MTC - Materia e tecnica	lino/ diagonale
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	129
MISV - Varie	altezza gallone 3,5
MISV - Varie	altezza gallone 1,5
MISV - Varie	altezza gallone 2
MISV - Varie	altezza frangia 3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	galloni lisi; tasselli; piccole fessurazioni; sporco intorno agli scoll
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Quattro tonacelle con rispettivi manipoli più una stola di stesso tessuto con due differenti tipi di galloni per ogni due tonacelle e manipoli. Galloni in seta e lino bianchi a rombi per le due tonacelle ribordate da piccola frangia in lino. Galloni in argento filato su seta e seta bianca a nastri e fiori a cinque petali per le tonacelle ribordate dallo stesso tipo di galloni in dimensioni ridotte. Frange di due manipoli e stola in seta molto ritorta bianca. Fodere in diagonale e in tela di lino nero. Colori: nero. COSTRUZIONE INTERNA DEL TESSUTO: taffetas.</p> <p>ORDITO: materia: seta 1 capo s.t.a.; riduzione: 58/cm; proporzione: /; scalinatura: /; colore: nero. TRAMA: materia: seta a fascio s.t.a.; riduzione: 24/cm; proporzione: /; scalinatura: /; colore: nero.</p> <p>CIMOSA: assente.</p>
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il colore nei paramenti sacri aveva grande importanza, in quanto corrispondeva ad un determinato periodo liturgico: il nero era, ed è tuttora, usato per il Venerdì Santo oltre che nelle funzioni dei defunti. Le prescrizioni per la liturgia non fanno accenno al tipo di tessuto dei paramenti, distinguendoli soltanto in "quotidiano", "festivo" o "solenne" (AA.VV., 1981, p. 229).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAD - Data	1987/11/30
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N126907
FTAF - Formato	20x24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00002099
BIBN - V., pp., nn.	p. 229
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Masci, Mara
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Lucioni, Mariella
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Lucioni, Mariella
AGGE - Ente	S165
AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria
AN - ANNOTAZIONI	