SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	
generale	00351008
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio lacustre
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	ТО
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Manica Nuova
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	via XX Settembre, 86
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	62
INVD - Data	1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	436
INVD - Data	1899
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	445
INVD - Data	1871
STI - STIMA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	2012
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TCA
DTSI - Da	1660
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1672
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	van Vries Roelof Jansz
AUTA - Dati anagrafici	1630-1631/ 1681-1702
AUTH - Sigla per citazione	00006366
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito olandese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46.5
MISL - Larghezza	57

CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di formato rettangolare inserito in ricca cornice intagliata e dorata.	
DESI - Codifica Iconclass	25 H 21 4	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: paesaggio lacustre. Architetture: case. Piante.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	firma di autore	
ISRL - Lingua	non determinabile	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	fronte, in basso, al centro	
ISRI - Trascrizione	R vries F	
NSC - Notizie storico-critiche	Insieme ai dipinti della Galleria Sabauda inv. 61 e inv. 524 e a un quarto dipinto ora conservato a Roma presso il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, questo paesaggio faceva parte di una serie presumibilmente esposta nella residenza di caccia della Venaria Reale. Lo attesta la presenza sul retro di ciascuna tavola di un'etichetta con l'annotazione "Della Veneria". Le rovine sul lago assomigliano, ma non sono identiche, al famoso maniero di Kostverloren, situato sulle rive dell'Amstel, a circa cinque chilometri da Amsterdam. Era uno dei soggetti preferiti dei paesaggisti e dei poeti di Amsterdam. Van Vries dipinse diverse varianti di queste rovine, ma nessuna di esse topograficamente corretta (Paesaggi con rovine, asta di Amsterdam (Christie's), 7 novembre 2001, n. 31; asta di Parigi (Tajan, Etude), 12 dicembre 1995, n. 14). È possibile che le quattro opere siano giunte a Torino insieme a un nucleo di quadri raffiguranti paesaggi, nature morte, marine, battaglie e scene di genere fatti acquistare a Roma nel 1672 da Carlo Emanuele III per la decorazione delle sue residenze extraurbane.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino	
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAA - Autore	Di Gaetano Renato	

FTAD - Data	2009/00/00	
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 18126/DIG	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAE - Ente proprietario	SBAS TO	
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 266/LSB	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	scheda OA ad uso interno	
FNTD - Data	s.d.	
FNTF - Foglio/Carta	formato digitale	
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte - Ufficio Catalogo	
FNTS - Posizione	database "OA Galleria Sabauda"	
FNTI - Codice identificativo	UC-SBSAE-PIE00000165	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Di Macco, Michela/ Romano, Giovanni (a cura di)	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	01002345	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116, n. 127	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Spantigati, Carla Enrica (a cura di)	
BIBD - Anno di edizione	2009	
BIBH - Sigla per citazione	01002352	
BIBN - V., pp., nn.	p. 197, n. 8.7	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Meijer, Bert W./ Sluiter, Guus/ Squellati Brizio, Paola	
BIBD - Anno di edizione	2011	
BIBH - Sigla per citazione	01002401	
BIBN - V., pp., nn.	p. 286, n. 1028	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	2012	
CMPD - Data	2012	

CMPN - Nome	de Groot, Erlend
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Damiano, Sonia