

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00351044
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	caccia al cinghiale
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Manica Nuova
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	via XX Settembre, 86
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	333
INVD - Data	1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	209
INVD - Data	1899

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	447
INVD - Data	1871

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
-----------------------------	--------------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 6
---	--------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda
--------------------------------------	------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1865
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2012
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1615
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1615
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

ADT - Altre datazioni	sec. XVIII
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	167.7
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	322.5
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Dipinto di formato quadrangolare con cornice del XIX secolo.

DESI - Codifica Iconclass

43 C 11 12 43

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti profani: caccia al cinghiale.

NSC - Notizie storico-critiche

Le tele della Galleria Sabauda inv. 333 e inv. 337, raffiguranti rispettivamente scene di caccia al cinghiale e al cervo, sono copie di dipinti di Frans Snyders. In particolare, la Caccia al cinghiale presenta una versione semplificata di una scena di caccia del 1615 circa, firmata da Snyders e conservata a Roma (Galleria Nazionale d'Arte Antica). L'autore della copia apportò alcune modifiche per ridurre l'effetto drammatico della scena, aggiungendo ad esempio tronchi d'albero in primo piano, al posto della figura contorta di un cane, forse troppo difficile da imitare. È difficile datare le due tele della Galleria Sabauda, che potrebbero essere anche molto tarde e risalire alla fine del XVIII secolo. Il dipinto inv. 333 fu donato al museo dalla marchesa Seyssel d'Aix o dal consorte Enrico nel 1840.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAA - Autore

Scala Archives

FTAD - Data

1992/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 15697/DIA

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAE - Ente proprietario

SBAS TO

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 2056/LSC

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda OA ad uso interno

FNTA - Autore

Piretta, Silvia

FNTD - Data

2004

FNTF - Foglio/Carta

formato digitale

FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte - Ufficio Catalogo
FNTS - Posizione	database "OA Galleria Sabauda"
FNTI - Codice identificativo	UC-SBSAE-PIE00000142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Robels, H.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	01001190
BIBN - V., pp., nn.	pp. 323-324, n. 221c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meijer, Bert W./ Sluiter, Guus/ Squellati Brizio, Paola
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	01002401
BIBN - V., pp., nn.	p. 226, n. 868
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	*
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	01002331
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	de Groot, Erlend
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Corso, Giorgia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Damiano, Sonia