

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00074401
ESC - Ente schedatore	S172
ECP - Ente competente	S172
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	SU
RSEC - Codice bene	1400017167
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400017168
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Nicola di Bari (Borgo Fortificato)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Vastogirardi
PVCL - Località	VASTOGIRARDI
PVCI - Indirizzo	Piazza Giusto Girardi 17
PVE - Diocesi	TRIVENTO
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	001
CSTD - Denominazione	Vastogirardi
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	01
ZURD - Denominazione	Zona Centrale

**SET - SETTORE**

<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETN - Numero</b>	001
<b>SETD - Denominazione</b>	Zona Castello
<b>SETP - Numero nel settore</b>	002

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Vastogirardi
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	22/1980
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	part. 57

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.261181672
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.775350027
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1002863_0
<b>GPBT - Data</b>	10-5-2018
<b>GPBO - Note</b>	(4012875) -CTR 10.000- ( <a href="http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmsserver?">http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmsserver?</a> ) -0

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	rifacimento
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze settecentesche
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

**RENN - Notizia**

Numerose le trasformazioni che questo edificio ha subito nel corso dei secoli. Le origini, possono essere fatte risalire al X-XI secolo, quando si diffuse, con la traslazione delle reliquie a Bari, intorno al 1000, il culto di San Nicola, al quale è dedicata la Chiesa. La parete esterna del manufatto religioso è parte delle fortificazioni del castello. Fonti orali parlano di un granaio che in seguito fu trasformato in Chiesa; l'esistenza di un granaio comunitario, appartenente alla Congregazione del Santissimo Sacramento alla quale aderivano le famiglie dell'abitato è documentato nel XVII secolo. La Chiesa può aver avuto la funzione di polo primario attorno al quale si sono aggregate le residenze. Il rapporto che si stabilisce tra Chiesa e Palazzo baronale è testimoniato qui dalla presenza di una grata che permetteva alla famiglia del feudatario di assistere ai riti religiosi dalla propria abitazione.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

X

**RELF - Frazione di secolo**

fine

**RELW - Validità**

post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XVIII

**REVF - Frazione di secolo**

primo quarto

**REVI - Data**

1724

**REVX - Validità**

ante

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

costruzione

Nella chiesa vi sono le tombe di numerosi esponenti della stirpe nobiliare dei Petra. Questi, titolari del feudo tra i secc. XVII e XVIII, trasformarono sia il castello che l'edificio di culto, configurando una Chiesa di corte piuttosto che una cappella gentilizia, come dimostra la presenza di molti altari. Una lapide, datata 1724, posta sulla accesso, attesta che autore dell'intervento, che iniziò nel 1702, fu il Cardinale Vincenzo Petra; dello stesso periodo è l'unico documento sulla storia dell'edificio, nell'Archivio parrocchiale, e relativo all'autorizzazione concessa nel 1674 per erigere la Confraternita del Rosario nella Chiesa Madre. Dunque in epoca barocca la Chiesa si arricchisce di altari e, nella facciata, dei due portali. Ipotizzabile è anche un ampliamento del lato della struttura che dà verso la piazza e l'inglobamento del campanile, ad un solo piano e cuspidato, nell'edificio religioso, posto in posizione mediana rispetto ai due ingressi della Chiesa.

**RENN - Notizia****RENF - Fonte**

bibliografia

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo**

XVII

**RELF - Frazione di secolo**

terzo quarto

**RELI - Data**

1674

**RELX - Validità**

post

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1724
<b>REVX - Validità</b>	ante

## SI - SPAZI

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	chiesa
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.

### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

<b>SIIR - Riferimento</b>	abitazione
<b>SIIN - Numero di piani</b>	2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t, p.1

## IS - IMPIANTO STRUTTURALE

### IST - Configurazione strutturale primaria

Chiesa racchiusa all'interno del borgo fortificato, che affaccia sulla corte interna, ed a cui si accede attraverso una doppia rampa di scale, che anticipa il porticato. Caratterizzata da irregolarità ed articolazione planimetrica è composta da una navata principale sulla quale affacciano, dal lato sinistro (quello verso la piazza), tre ambienti in corrispondenza delle ultime tre campate e, dal lato opposto, delle cappelle a muro. Per accedere a questi vani laterali vi sono delle aperture ad arco. Volta a botte lunettata che deve avere origini molto antiche, risalenti all'alto Medioevo, mentre è sicuramente successivo l'uso di arconi di sostegno trasversali che servono a rinforzare la volte a botte e che suddividono in campate la navata della Chiesa. Degli arconi originari, introdotti nel periodo preromanico, si conserva solo quello dell'ultima campata, la più vicina all'altare, che non arriva fino a terra, ma si innesta con un pulvino nella muratura.

## PN - PIANTA

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

## PNT - PIANTA

<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano terra
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	irregolare

## FN - FONDAZIONI

### FNS - STRUTTURE

<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	non accertabile

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	mista

<b>SVCM - Materiali</b>	pietra locale
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a n falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria sec. XVIII
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di San Nicola di Bari
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Giusto Girardi , VASTOGIRARDI - 86089 (IS)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1497/1939
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	D.M. 1976/04/27
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	G.U. n.144 1976/06/03
<b>NVCP - Estensione del vincolo</b>	intero territorio comunale

#### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10.1
----------------------------------	---------------------------

#### **STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	PRG del 1993/02/17
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	Zona A1; Insediamento di primo impianto e sviluppo
<b>STUA - Vincoli altre amministrazioni</b>	P.T.P.A.A.V. n.8

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Pes Roberto
<b>FTAD - Data</b>	2001/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIV-18-23 (inv. 6757)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAASCB6757
<b>FTAT - Note</b>	vista d'insieme lato nord
<b>FTAF - Formato</b>	18x24 13x18

##### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	stralcio catastale fg 22 p.la A
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Agenzia del Territorio – Ufficio di Isernia
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	VastogirardiSC00074401
<b>DRAA - Autore</b>	Agenzia del Territorio – Ufficio di Isernia
<b>DRAD - Data</b>	1980/00/00

##### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	stralcio catastale fg 22 p.la A
<b>DRAS - Scala</b>	1:500
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Agenzia del Territorio – Ufficio di Isernia
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	VastogirardiSC00074401a

<b>DRAA - Autore</b>	Agenzia del Territorio – Ufficio di Isernia
<b>DRAD - Data</b>	1994/00/00
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	rilievo
<b>DRAO - Note</b>	piante p.seminterrato,1°,2°,3°livello
<b>DRAS - Scala</b>	1:500
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SBAP Molise
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	VastogirardiR00074401
<b>DRAA - Autore</b>	Manfredi Selvaggi F./ Di Brino C.
<b>DRAD - Data</b>	1994
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Masciotta Giambattista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III, 403-408
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Manfrdedi Selvaggi Francesco- Almanacco del Molise
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720150
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	211-235
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Pes Roberto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Melloni Lavinia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Di Brino Cinzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Salvatorelli Valentina
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

La torre campanaria, oltre ai significati architettonici, ha anche valenze paesaggistiche: esso è posto nel punto più alto del castello, costituendo così un fulcro visivo per l'intero abitato. All'interno della Chiesa, di notevole pregio artistico sono le antiche statue di Sant'Anna, San Francesco, Sant'Amico, San Camillo de Lellis, Santa Lucia, San Rocco, San Giuseppe, della Madonna Addolorata e di Gesù morto, di Santa Maria Assunta, del Sacro Cuore di Gesù e della Madonna del Carmine. Su tutte troneggia la grande statua di San Nicola, realizzata nel 1871 da Francesco e Pasquale Di Capita.