

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060876

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060867

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione fonte di rappresentazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060867

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene	1000060867
ROZ - Altre relazioni	1000060867
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso con la Madonna e San Giovanni Evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	20-4-2012
GPBO - Note	(14545)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400

DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	167
MISL - Larghezza	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Molte lacune, colori sbiaditi.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983/ 1990
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BB.AA.AA.AA. e Storici dell'Umbria
RSTN - Nome operatore	Consorzio CO.REST (Roma)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Della scena rimane solo una figura, probabilmente di S. Giovanni ai piedi della Croce. E' volto verso sinistra, ha lunghi capelli biondi fino alle spalle, indossa una veste verde lunga fino ai piedi, ha un mantello rosa antico poggiato su una spalla (la sinistra) e mani giunte; sguardo dolente verso chi guarda. Al di sopra della sua testa si vede parte della Crocifissione; vi è infatti il braccio sinistro della Croce con sopra quello del Cristo, e una parte di un cartiglio di colore rosso. Lo sfondo é: in alto blu e al livello della terra, verde; a sinistra del S. Giovanni si vede l'accenno di un monte. In alto vi è una scritta in caratteri gotici.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi:Cristo; Madonna; S. Giovanni Evangelista. Strumenti della passione: croce. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	letteraria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri capitali
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici

ISRP - Posizione	in alto, al di sopra della scena
ISRI - Trascrizione	"CONCEDO VENIAM DIC CULPAN CORRIGE VITAM"
NSC - Notizie storico-critiche	Nel periodo di tempo dal 1877 al 1891 si distrussero gli altari cinquecenteschi delle cappelline laterali del Duomo, iniziati nel 1557 su disegni del Muziano, del Montelupo, dello Scalza e di molti altri. Vennero così alla luce molti affreschi dovuti, secondo il Perali, ad artisti in gran parte orvietani che dalla metà del XIV sec. a tutto il XV sec. dipinsero immagini votive sulle fiancate delle cappelline. Di solito nelle scene che rappresentano le Crocifissioni, la Vergine e S. Giovanni (elementi iconografici fissi fin dal VI sec.) sono raffigurati in piedi presso la croce rispettivamente alla destra e alla sinistra di Gesù, col capo inclinato. Il Donati attribuisce questa scena all'attività giovanile di Piero di Puccio "Grana", pittore e mosaicista orvietano attivo nella seconda metà del XIV sec.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/04
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN18211
FTAF - Formato	20x24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002991

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gnoli U.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000677

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002894

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donati P.P.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00002996

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003042
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratini C.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002922

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Madonia, Elisabetta
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Galassi, Chiara

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Galassi, Chiara
AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria

AN - ANNOTAZIONI

