

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060747

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060768

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Martino Vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVCL - Localita' ORVIETO

PVE - Diocesi TERNI-NARNI-AMELIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

| | |
|--|---------------------|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 16-3-2012 |
| GPBO - Note | (18588) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1859 |
| DTSF - A | 1859 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ludovico Mari |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001670 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001669 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Nicola |

| | |
|---|---|
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001666 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Perali Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001667 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Palmieri Costantino |
| AUTA - Dati anagrafici | XIX sec |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001668 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di acero/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di agrifoglio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di ciliegio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di sorbo/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di tiglio/ tarsia |
| MTC - Materia e tecnica | legno di bosso/ tarsia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 37 |
| MISL - Larghezza | 32 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | muffe in superficie |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura maschile posta frontale con aureola lavorata. Il Santo indossa mitria e pianeta ricamata, sul colletto e sul petto, le mani sono coperte da guanti, con la destra tiene un libro chiuso, con la sinistra il pastorale. Tutta la scena è racchiusa da cornice rettangolare ornata da motivi geometrici. |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | non presente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | non presente |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tarsia |
| ISRP - Posizione | a destra e sinistra della testa della figura di santo |
| ISRI - Trascrizione | S. MAR TINVS / EPIS COPV |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>San Martino divenne vescovo di Tours all'incirca nel 370. Fu un predicatore , accanito oppositore dei culti pagani e fondatore dei primi monasteri. Nell'iconografia appare in paramenti episcopali, o vestito da soldato romano nell'atto di dividere in due il suo mantello con la spada per donarlo ad un povero. La fattura di questa tarsia è documentata al 1859, essa fu eseguita durante i lavori di restauro del sec. XIX diretti da Ludovico Mari e Girolamo Saracinelli.</p> <p>L'esecuzione materiale spetta ad uno dei collaboratori locali del Mari e del Saracinelli, gli artigiani locali Carlo Perali, Nicola, Giuseppe e Costantino Palmieri. L'originale, attualmente nei depositi del museo dell'Opera del Duomo di Orvieto, fu eseguita da un intagliatore senese tra 1329 e 1370.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
|------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEPGN17470 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTD - Data | 1359/ 1364 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|---------|
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTD - Data | 1370 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fumi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1891 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002737 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.280 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Luzi L. |

| | |
|---|---------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1866 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002739 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 307-313 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garzelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003000 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.47 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Perali P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1919 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002551 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 93, 189 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Hall J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001989 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 273 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Stefania Balzicco |
| FUR - Funzionario responsabile | Testa G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | Tassini, Alessandra |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Tassini, Alessandra |
| AGGF - Funzionario responsabile | Brucato M. |